Neue CDs / Internet / Bücher

Buch zum sozialkritischen Lied

Für Fans des deutschen Liedes und des "Großen Steinitz" ist "Die Entdeckung des sozialkritischen Liedes: Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Steinitz" (Hg. Eckhard John) eine Fundgrube: Die gesammelten Vorträge des internationalen Symposiums, das 2005 in Rudolstadt stattfand, geben nicht nur einen Überblick über Leben und Werk des DDR-Volksliedsammlers und seine Rolle als Wegbereiter eines neuen Volksliedverständnisses. Sie dokumentieren auch eine breite Diskussion demokratischer Volkslieder und politischer Songs, bis hin zu der Frage, wie sich der 11. September 2001 auf die populäre Musik ausgewirkt hat. Dem Buch liegt eine CD mit 16 "einschlägigen" Titeln bei. Beides zusammen ist für 19.90 € erhältlich beim Waxmann Verlag, Münster, Tel. 0251/265 04-0 oder im Internet unter waxmann.com.

Preise für CDs

BERLIN. Mit Preisen der Deutschen Schallplattenkritik wurden im 4. Quartal 2006 in der Rubrik "Songs und Lieder" Achim Reichel für "Volxlieder" und Wenzel für "Wenzel singt Theodor Kramer, Vol. II" ausgezeichnet. Beide tauchen auch mit Titeln dieser CDs in der Liederbestenliste Dezember 2006 auf, neben u. a. Franz Josef Degenhardt, Heike Kellermann & Wolfgang Rieck und Die sieben Leben.

Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V. c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN

Geschäftsstelle, Redaktion und Termine: Bernd Künzer, Tel. 04343-9249 email: bernd.kuenzer@t-online.de

Info zu Gruppen, Musikern und Terminen www.folk.de/ FolkPost aktuell und Archiv www.mysongbook.de

5. Jahrgang Nr. 1 (Februar / März 2007) Auflage: 1100

Redaktionsschluss für Nr. 2/07: 18. März 2007

Neue CDs / Internet / Bücher Termine



Wolfgang Rieck 3. CD mit Kramer-Liedern

ROSTOCK, Schon auf der zweiten Solo CD von Wolfgang Rieck "Alles muß sich wandeln" waren sechs Kramer-Lieder. Im Zusammenhang mit dem Programm "Roter Tropfen streut der Mohn..." gab es eine Demo CD mit neun Kramer-Vertonungen und nun ist im Sommer 2006 die neue CD "Was solln wir noch beginnen..." - Lieder nach Texten von Theodor Kramer erschienen. Heike Kellermann und Wolfgang Rieck haben von Oktober 2005 bis Juni 2006 daran gearbeitet und mit Unterstützung durch vierzehn befreundete Musiker eingespielt. Die CD enthält 22 Lieder abwechslungsreich arrangiert – vom Streichquartett bis hin zu Holzbläsern, Akkordeon, Tuba, Piano u.a. Wie bei der zweiten CD sind das Digipack Cover und das 51seitige Booklet wieder ein besonderer Blickfang. Es enthält neben allen Texten und vielen Fotos, u.a. aus dem Archiv von Theodor Kramer, einen biografischen Aufsatz des Nachlassverwalters Erwin Chyoika. Die nächsten Auftritte von Wolfgang Rieck und Heike Kellermann mit den Kramer-Liedern in Mecklenburg sind in Gleisin bei Ludwigslust am 4.2. und in Prerow am 28.3. Sogar eine extra Internetseite gibt es für diese CD: kramerprogramm.de, wo weitere Informationen und die Bestellmöglichkeiten abgerufen werden können

Franz Josef Degenhardt

Zum 75. von "Väterchen Franz" erschien ein Wälzer mit dem schlichten Titel "Die Lieder", 472 von ihnen, von der ersten LP "Zwischen 0:00 und Mitternacht" bis zur jüngsten CD "Dämmerung", darunter einige schwer auffindbare, versammelt das bei Eulenspiegel in Berlin erschienene Werk auf fast 500 Seiten, viele davon mit Noten und Akkordsymbolen. Für 29,80 € hält man ein Stück Zeitgeschichte in der Hand. Zu bestellen unter eulenspiegel-verlag.de.

Michael Graefe MOHANDERS steht für anspruchsvolle melodiöse Musik, eine Musik der ehrlichen Gefühle, ohne in bedenkenschwere Traurigkeit abzudriften. Entspannte Tempi, relaxed umgesetzt, filigranes Zusammenspiel und in sich schlüssige Songs – man merkt den 14 Stücken die 3 Jahre Produktionszeit an. Die ausgereifte Gitarrenarbeit von Michael Graefe und Sven Bäzner. letzterer auch mit seiner hingehauchten geheimnisvollen Stimme, verbreitet eine Atmosphäre, in die man sich lustvoll hineinziehen lässt. Als Gastsängerin setzt MartinaVogt stimmliche Akzente, die sich harmonisch in das romantische Klangbild der Songs einfügen. So der Werbetext für die CD. Unter

mohanders.de gibt es Infos und Klangbeispiele.

Lieder aus den KZs

"O bittre Zeit - Lagerlieder 1933 bis 1945" umfasst drei CDs, herausgegeben vom Dokumentations- und Informationszentrum (DIZ) Emslandlager in Zusammenarbeit mit dem Dt. Rundfunkarchiv und der Akademie der Künste Berlin. Hier sind 81 Lieder zusammengestellt, die in den nationalsozialistischen Konzentrations-, Strafgefangenen- und Vernichtungslagern entstanden und die Situation und Gedanken der Eingesperrten widerspiegeln. Originalaufnahmen sind mit späteren Einspielungen kombiniert, um deutlich zu machen, dass es nicht nur um "liedhistorisches Dokumentieren" und Erinnern an die Autoren und Interpreten gehen soll, sondern dass eine "neue künstlerische Auseinandersetzung mit Lagerliedern" erforderlich ist, wie der Herausgeber, Fietie Ausländer, im Begleitheft schreibt. Die 225 Minuten Musik – zum Teil unbekannte Aufnahmen – und zwei Beihefte mit historischen Hintergrundinformationen kosten zusammen 29,90 €. Näheres im Internet unter diz-emslandlager.de.

Februar

	×1.	adi	
Do	01	20:00	27711 OHZ-SCHARMBECK Stagges Hotel <i>Emily Smith & Band</i> (SCOT) Info unter 0421-642968 www.emilysmith.org
Fr	02	20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Let's sing together</i> mit <i>Erhard Ohlhoff</i>
Fr	02	20:00	ECKERNFÖRDE Siegfriedwerft <i>Hafenjazz</i> – musikalisches Überraschungspaket von Bop bis Pop
Fr	02	20:30	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See Liederjan Karten/Info alte-meierei-am-see.de

Ergänzungen und Änderungen im Internet

Fr 02 20:00	HUSUM Kongresshalle Hannes Wader
Fr 02 21:00	GARDING Lütt Matten Cinderella's Rockefellas
Fr 02 - So 04	HAMBURG <i>Thomas H. Schmöckel</i> gibt ein Einführungsseminar in das Obertonsingen und das Besingen Info unter schmoeckel.net
Fr 02-So 04	EITERFELD Burg Fürsteneck 9. Fürstenecker Folk&TanzTage mit 8 Kursen Info unter burg-fuersteneck.de
Sa 03 20:00	LÜBECK Kolosseum Hannes Wader
Sa 03 21:00	HH-EIMSBÜTTEL Villa im Park <i>Landlubbers</i> villa-im-park.de
Sa 03 21:00	LAUENBURG Zum Alten Schifferhaus Ring of fire feat. Peter Caulton & Micky Wulff— A tribute to Johnny Cash schifferhaus.de
So 04 15:00	GLEISIN b. Ludwigslust Forsthof Wolfgang Rieck & Heike Kellermann mit den Kramer-Liedern (siehe Text)
Mo 05 20:00	HH-NORDERSTEDT MusikStar Rich Hopkins And The Luminarios (USA) saniacintorecords.com
Mi 07 21:00	NEUSTADT/OH Musik & Bistro Kremper Tor <i>Get Wet</i> Eintritt frei
Do 08 20:00	HAMBURG Fabrik <i>Fiddler's Green</i> Folkrock fiddlers.de
Fr 09 20:00	KIEL Pumpe Fiddler's Green
Fr 09 20:00	KIEL Hof Akkerboom Irische Nacht mit Musikern aus Schleswig-Holstein
Fr 09 20:00	HH-BRAMFELD Brakula Bramfelder Ch. <i>Garifin</i> Irischer und schottischer Folk garifin.de
Fr 09 - So 11	EITERFELD Burg Fürsteneck Lieben und Singen lässt sich nicht zwingen – Fortbildung für LaienchorsängerInnen Info unter burg-fuersteneck.de
Sa 10 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstrasse 2. Folkball mit Bordunmusikern von <i>Nordfolk</i> heidbarghof.de
Sa 10 21:00	HENSTEDT-ULZBURG MaxiMum Kirchweg <i>Garifin</i> sk-partyservice.de
Sa 10 20:00	JEVENSTEDT Möhls Gasthof <i>Glenfiddle</i> zusammen mit Tänzern von <i>Celtic Dance</i> und <i>Celtic Kids</i>
Sa 10 - So 11	KIEL Tänze von Seeland (DK) mit Chistian Rasmussen und Musikern

11	10:00	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See WinterBluesNight I Workshop mit Tony Ramos (USA) Konzert mit H.P. Lange	So	25	16:00	HH-OSDORF Heidbarghof Benefizkonzer zugunsten des Kulturhofes Akzent in Balje Norddt. Zupforchester, Elbe-Saiten-Quarte
o 12	19:30	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See WinterBluesNight II m. Lubos Bena, Matej Ptaszek, Georg Schroeter, Marc Breitfelder	Di	27	20:00	Tea for Three und vielen anderen HAMBURG Irish Rover Großneumarkt Landlubbers irishrover.de
14	18:30	LÜBECK Café St. Lorenz Harfenmusik aus Irland, Schottland, Bretagne mit <i>Stefan Battige</i>	N/I	ärz		
16	20:00	GARDING Lütt Matten Blues & Comedy mit Winfried Dulisch	Fr		20:00	HH-BRAMFELD Brakula Bramfelder Ch.
16	??	PREETZ Kulturnacht <i>Schmarawotsnik</i> Klezmermusik	Fr	02	20:00	Eamon's Daughter LAUENBURG Zum Alten Schifferhaus
16	20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>DÁN</i> irische Musik				Cinderella's Rockefellas – Songs von Peter, Paul & Mary
17	20:30	BAD MALENTE-GM Mamma Mia Bahnhofstr. Get Wet	Sa	03	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker Celtic Ring Info unter celticring.de
17	10:00	NEUSTADT/OH Realschule Irish Folk Workshop mit <i>DÁN</i> , (s.FoPo 5/2006)	Sa	03	20:00	BREITENFELDE Siemers Gasthof Tanzhaus mit <i>Strandgut</i>
17	20:00	KIEL Kulturforum <i>Di Chuzpenics</i> Klezmer und jiddische Lieder schmarawotsnik.de	Sa	03	20:00	RISUM-LINDHOLM Andersen Haus Gu
17	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>DÁN</i> irische Musik	Sa	03 -	So 04	HH-OSDORF Heidbarghof Workshop für Harfenspieler Anfänger und Fortgeschritter <i>Merit Zloch</i> greiftrad.de
17	20:00	HH-HARBURG Rieckhof Garifin rieckhof.de	So	04	15:00	BAD OLDESLOE Markt <i>Glenfiddle</i>
17	21:00	HH-HARBURG Consortium <i>Antúaid</i> – irischer, schottischer und englischer Folk	Mo	05	20:00	HH-NORDERSTEDT MusikStar David Celia (CAN)
18	20:00	KIEL Hof Akkerboom Cafe Fernweh – eine Reise nach Hawai mit <i>Holger Janssen</i>	Mi	07	20:00	KIEL Pumpe Les Tambours Du Bronx
18	20:00	DK-TØNDER Hagge's Musik Pub Eleanor Shanley Band (IR)	Do	15	20:00	HEILIGENHAFEN Heimatmuseum <i>Die Mollies</i> Folk-Jazz-Quartett
23	20:00	KIEL Hof Akkerboom Jazz Art Pop Konzert mit	Do	15	20:00	KIEL Kulturforum <i>Luis di Matteo</i> (URU)
		Anthrazit	Do	15	??	SCHÖNBERG b. Kiel Hannes Wader
23	20:30	BAD SEGEBERG Tribüne Folkclub <i>Modena City Ramblers</i> tbc	Fr	16	20:00	FLENSBURG Volksbad <i>Christina Lux</i> mit eigenen Songs zur Gitarre
23	20:00	LÜNEBURG Schützenhalle Hagen Tanzhaus mit <i>Folkstrott</i> und <i>Boskop</i>	Fr	16	20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt <i>Trasnú</i> (IR/D) Irischer Folk trasnu.de
23 -	So 25	FLENSBURG Obertonsingen und das Besingen mit <i>Thomas H. Schmöckel</i> , schmoeckel.net	Fr	16	20:00	KIEL Hof Akkerboom Celtic Ring
24	20:00	GARDING Lütt Matten Irische Musik mit dem Duo <i>John Henry</i>	Sa	17	20:00	HH-HARBURG Rieckhof St.Patrick's Day mit <i>Trasnú</i>
24	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Karibische Musik	So	18	20:00	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei a. See T
24 -	So 25	mit Cuata (NL) KIEL Griechische Tänze mit	Do	22	19:30	FLENSBURG Gongkonzert mit Thomas H. Schmöckel
		Loukas Lymperopoulos Info unter lag-tanz-sh.de	Do	22	??	HH-HARBURG Old Dubliner Trasnú
25	20:00	MÖLLN Stadthauptmannshof Klezmer mit	Fr	23	20:00	25462 RELLINGEN Rathaus <i>Trasnú</i>
		Familie Lachmann	Fr	23	20:00	LÜBECK Kolosseum

So	25	16:00	HH-OSDORF Heidbarghof Benefizkonzert zugunsten des Kulturhofes Akzent in Balje mit Norddt. Zupforchester, Elbe-Saiten-Quartett, Tea for Three und vielen anderen
Di	27	20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt Landlubbers irishrover.de
Mã	ärz		
Fr	02	20:00	HH-BRAMFELD Brakula Bramfelder Ch. <i>Eamon's Daughter</i>
Fr	02	20:00	LAUENBURG Zum Alten Schifferhaus <i>Cinderella's Rockefellas</i> – Songs von Peter, Paul & Mary
Sa	03	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker Celtic Ring Info unter celticring.de
Sa	03	20:00	BREITENFELDE Siemers Gasthof Tanzhaus mit <i>Strandgut</i>
Sa	03	20:00	RISUM-LINDHOLM Andersen Haus Guitava
Sa (03 -	So 04	HH-OSDORF Heidbarghof Workshop für Harfenspieler Anfänger und Fortgeschrittene m <i>Merit Zloch</i> greiftrad.de
So	04	15:00	BAD OLDESLOE Markt Glenfiddle
Мо	05	20:00	HH-NORDERSTEDT MusikStar <i>David Celia</i> (CAN)
Mi	07	20:00	KIEL Pumpe Les Tambours Du Bronx
Do	15	20:00	HEILIGENHAFEN Heimatmuseum <i>Die Mollies</i> Folk-Jazz-Quartett
Do	15	20:00	KIEL Kulturforum <i>Luis di Matteo</i> (URU)
Do	15	??	SCHÖNBERG b. Kiel <i>Hannes Wader</i>
Fr	16	20:00	FLENSBURG Volksbad <i>Christina Lux</i> mit eigenen Songs zur Gitarre
Fr	16	20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt <i>Trasnú</i> (IR/D) Irischer Folk trasnu.de
Fr	16	20:00	KIEL Hof Akkerboom Celtic Ring
Sa	17	20:00	HH-HARBURG Rieckhof St.Patrick's Day mit <i>Trasnú</i>
So	18	20:00	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei a. See <i>Trasn</i>
Do	22	19:30	FLENSBURG Gongkonzert mit Thomas H. Schmöckel
Do	22	??	HH-HARBURG Old Dubliner <i>Trasnú</i>
Fr	23	20:00	25462 RELLINGEN Rathaus <i>Trasnú</i>
Fr	23	20:00	LÜBECK Kolosseum Lydie Auvray & Die Auvrettes

Fr	23	20:30	BAD SEGEBERG Tribüne Folkclub Jez Lowe (ENG) tbc
Fr	23	20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>Peter Finger</i> Gitarre solo
Fr	23	??	EUTIN Bibliothek Günter Gall
Fr	23	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>Meike Koester</i> eigene Lieder mit Gitarre und Gesang meikekoester.com
Sa	24	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Bluesmusik mit Pete Gavin & Shanghai Blues Gang
Sa	24	20:00	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule Guitavio Jubiläumskonzert zum 20ten
Sa	24	??	FLENSBURG Waldorfschule Lydie Auvray & Die Auvrettes
Sa	24	??	AHRENSBURG Marstall Günter Gall
Di	27	20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt <i>Landlubbers</i> irishrover.de
Mi	28	20:00	FLENSBURG Theaterschule Adelbyer Kirchenweg Vier Uhr früh – Wenzel singt Theodor Kramer
Mi	28	??	PREROW/MV Kiek in Wolfgang Rieck & Heike Kellermann Kramer-Lieder (s. T.)
Fr	30	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof "Da längs" Frauenkabarett mit <i>Hin & Weg</i>
Fr	30	20:00	GARDING Lütt Matten Speeliüid aus Flintbek speelued.de
ab	Fr	30	HEILIGENHAFEN Heimatmuseum Sonderausstellung Der Ton macht die Musik Klangobjekte aus Ton
Fr	30	20:30	25492 HEIST LINDENHOF <i>Garifin</i> hotel-lindenhof-heist.de
Sa	31	20:30	25361 KREMPE Stadthalle <i>Garifin</i>
Sa	31	20:00	24220 BÖHNHUSEN Hof Treptow Celtic Ring unplugged hof-treptow.de
Αŗ	oril		
So	01	11:00	HH-OSDORF Heidbarghof Bretonische Tänze – Tanzkurs und Ball mit Live-Musik

So 01 - So 08 NEUKIRCHEN/QUERN Osterretreat mit

Sa 21 - So 22 LÜBECK-MOISLING Dudelsackspielen für

Fr 27 - Di 01 SCHNEGA Proitzer Mühle Keltischer Frühling

Anfänger und leicht Fortgeschrittene mit

Herbert Bartmann Info dudelsackkurse.de

div Lehrgänge Info unter proitzer-muehle.de

Thomas H. Schmöckel

Regelmäßige Termine siehe FolkPost 5/2006



5. Jahrgang Nr. 1 01/02/2007



Anmeldung

zum 33. Folktreffen in der Internationalen Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg. Für den Fall, dass Ihre Wunschwerkstatt bereits ausgebucht ist, geben Sie bitte eine Ersatz-Nr. an.

1. Person

Name, Vorname

Datum, Unterschrift

PLZ, Ort			
email			
	1 1		l
Alter	Unterbringung A-F	Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta
Instrume			
Name, Vo	orname		I
Name, Vo	orname Unterbringung A-F	Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta
	Unterbringung A-F	Wunsch-Werkstatt	 Ersatz-Werksta
Alter	Unterbringung A-F	Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta
Alter	Unterbringung A-F ent rson	Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta
Alter Instrume 3. Pe	Unterbringung A-F ent rson	Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta
Alter Instrume 3. Pe	Unterbringung A-F ent rson	Wunsch-Werkstatt Wunsch-Werkstatt	Ersatz-Werksta

33. Scheersberg-Folktreffen



33. Scheersberg-Folktreffen von Freitag, 25. Mai 18 Uhr

bis Sonntag, 27. Mai 14 Uhr

"Von Küste zu Küste"

Der Titel der erfolgreichen Doppel-CD der LAG Folk aus dem vergangenen Jahr ist das Motto des diesjährigen Folktreffens. Die schleswig-holsteinische Folkszene stellt sich in ihrer Vielfalt und hohen Musikalität "live" in Konzerten und Workshops dar. Seit über 30 Jahren kommt es beim Folktreffen zu spannenden Begegnungen. Hier lernen die Jungen von den Alten und umgekehrt. In Sessions und Konzerten gibt es immer wieder einen interessanten Austausch mit anderen Kulturen, zuletzt mit Polen. In diesem Jahr steht die heimische Folklore im Blickpunkt. Die Reise durch die musikalischen Landschaften Schleswig-Holsteins hat ein Ziel: verschiedene Werkstätten werden an denselben Melodien und Tänzen arbeiten, die dann zum Abschluss des Treffens am Sonntagmittag in einer großen Folk-Bigband gemeinsam zur Aufführung kommen - frei nach dem bekannten Slogan: "Wir sind der Folk" I

Highlight des Konzertes am Samstagabend ist die Gruppe Guitavio, die mit ihren vokalen und instrumentalen Folkstücken (Schwerpunkt Gitarre/Violine) seit 20 Jahren zu den herausragenden Formationen des Landes zählt. 2004 eröffnete das Quartett das einzige Deutschland-Konzert der britischen Folk-Legende Fairport Convention! Freitagabend gibt es wieder das Konzert "Musiker für Musiker" und für Samstagabend haben sich die Kieler Let's sing together-Gruppe um Erhard Ohlhoff und die Schrägen Vögel aus Gelting angesagt. Natürlich wird – wie immer – viel zusammen musiziert, gesungen und getanzt.

Anmeldung

bitte mit Anmeldeformular oder entsprechender email an Jugendhof Scheersberg 24972 Quern

Tel. 04632-84800. info@ scheersberg.de Konto 23602865 Nord-Ostsee-Sparkasse BLZ 217 500 00 Weitere Informationen unter www.scheersberg.de

33. Scheersberg-Folktreffen

Werkstätten (Sa 10-12.30 + 16-18.00. So bis 10:30)

1. Tanzwerkstatt

Tänze aus unterschiedlichen Regionen Schleswig-Holsteins (LAG Tanz - Wolfgang Schlüter)

2. Ensemble-Werkstatt

Finstudieren der Tanzmelodien der Tänze (Reinhard Spielvogel und Dieter Schnell)

3. Percussions-Werkstatt

Rhythmische Begleitung der Tänze (Markus Zell)

4. Begleitseminar für Jugendliche und Gesangs-Werkstatt

Lieder in hoch- und plattdeutsch aus Schleswig-Holstein (Inge Lorenzen und Bernd Jochimsen)

5. Moderne Bearbeitung traditioneller Melodien (Kav Kankowski)

6. Ensemble für "Wenig-Geübte"

Motto: Besser ein Stück ganz als fünf halb (Martina Martinen)

Konzert "Musiker für Musiker" am Freitagabend

Mitaliederversammlung der LAG Folk S-H am Samstag 14-16 Uhr

Öffentliches Konzert

am Samstagabend 20 Uhr Guitavio, Die Schrägen Vögel

Let's sing together-Gruppe um Erhard Ohlhoff aus Kiel

Werkstatt-Ergebnisse/Folk-Bigband am Sonntag ab 10:30

Kosten für Unterkunft und Verpflegung

A. 3-4-Bett-Zimmer...... 85 € B. Doppel-Zimmer...... 90 € C. Einzel-Zimmer... D. Turnhalle o.ä.... 65 € E. Kinder bis 4 (ohne Bett) 25 € F. Kinder 5-13... ... 65 €

Rabatte:

Frühüberweiser bis 5. April 10 €

Jugendliche 14-25 Jahre 25 € (LAG Folk-Mitglieder) Jugendliche 14-25 Jahre 20 € (Nichtmitglieder) Kinder 5-13 von LAG Folk Mitaliedern 15 €

In eigener Sache / Verschiedenes

PROFOLK

Rolf Wunder, Schatzmeister von PROFOLK, schreibt zur MwSt-Erhöhung: bei Veranstaltungen bleibt es bei 7%, nur bei CD Verkäufen sind 19% fällig. Eins der Ziele von PROFOLK, dem Verein für Folk, Lied und

Weltmusik, ist es. 2007 die deutsche Präsenz auf der WOMEX in Sevilla besser zu bündeln, einen zentralen deutschen Stand zu machen und MusikerInnen und anderen Ausstellenden den Kontakt zu ausländischen Interessenten zu erleichtern. Für alle, die sich eine Teilnahme vorstellen könnten, gibt es Informationen bei Maik Wolter, Tel. 030/42 01 02 73 oder info@ **profolk.de.** Weiteres unter der neu gestalteten Internet-Seite profolk.de

SSW setzt sich für Folk ein

KIEL. Die Partei der dänischen und friesischen Minderheiten in Schleswig-Holstein SSW hat bei den Beratungen zum Doppelhaushalt 2007/2008 eine Erhöhung der Mittel im Kulturbereich durchgesetzt, die dem grenzüberschreitenden Festival folkBALTICA zu Gute kommen sollen. Damit wird das Festival für 2007 und 2008 mit einem Landeszuschuss von 30.000,bzw. 50.000.- € gefördert. Auch aus Kreisen der SPD und der CDU gab es Unterstützung bei den Verhandlungen.

Grünschnabel

Nürnberg. Der nördlichste Kinderliedermacher Deutschlands, mit bürgerlichem Namen Burghardt Wegener – erhielt 2006 im Süden der Republik, nämlich von den Nürnberger Nachrichten, den Preis für das beste Kinderlied. Ausgezeichnet wurde sein Titel "Rap-Punzel". Herzlichen Glückwunsch!

11. Neustädter Folknacht

NEUSTADT. Am Samstag 24. 2. 2007 um 20 Uhr findet in der Aula der Jacob-Lienau-Realschule wieder die beliebte Folknacht statt. Zwei Musikgruppen sind in diesem Jahr dabei: L.A. Twoman, Folk und Country im Stil der Singer/Songwriter Norah Jones, Eric Clapton und Kenny Rogers, Die Gruppe bietet mit drei Herren an Gitarre, Dobro, Kontrabass und Kinderschlagwerk einen ganz eigenen Stilmix an. Halb & Halb Klezmermusik und Songs aus Rostock. Eine junge bunte Truppe, die sich einer interessanten und mitreißenden Musik verschrieben hat und der gefeierte Publikumsliebling aus dem Vorjahr ist. Damit die Gruppen dieses Mal die Möglichkeit haben länger zu spielen, wurde die Anzahl reduziert. Dies erfolgte auf Anregung aus dem Publikum und entsprechend dem Wunsch der Künstler.

Veranstaltungen und Workshops

Der Reinerlös der Neustädter Folknacht soll wie in den Jahren zuvor einem gemeinnützigen Zweck zugute kommen. Weitere Informationen auf der Internetseite folk-in-neustadt.de. Der Kartenvorverkauf (keine Vorverkaufsgebühr) über Fa. Haase / Neustadt Tel.04561/2333 hat bereits begonnen, VK 10 €, AK



eine Klangkarte des Ostseeraums

FLENSBURG. Der Vorverkauf für die 3. folkBALTICA vom 18.-22. April 2007 beginnt Anfang März. Dann erscheint auch das umfangreiche Programmheft, das allen LAG-Mitgliedern wieder kostenlos zugesandt wird. Das Programm steht aber jetzt schon weitestgehend fest und ist auf der neugestalteten homepage www.folkbaltica.de veröffentlicht. Dafür hat sich das Team um Jens-Peter Müller etwas Besonderes einfallen lassen: eine Klangkarte aus dem Ostseeraum gibt einen akustischen Eindruck von der Musik und der Bandbreite des Festivals. Erstmalig sind Litauen und Russland dabei. Das *Moskau* Art Trio um den mittlerweile in Norwegen lebenden Pianisten Mikhail Alperin (Abschlusskonzert am 22.4. in der "Alten Post" in Flensburg) zählt sicherlich zu den Highlights. Aus Dänemark kommen Tophøj / Hokings & Graubeck und das Helene Blum Quartett, aus Schweden das wunderschön sin-

gende junge Frauenguartett Kraia. Deutschland ist durch die Gruppen *Ulman* und *Lor*bass, die norddeutsche sinfonietta, den jugendlichen Folknachwuchs um Wolfgang Mevering und den Flensburger Saxophonisten Gabriel Köppen vertreten. Im Konzert "Solos in the night" auf dem mitternächtlichen Museumsberg sind u.a. der norwegische Folk-Jazz Pionier Karl Seglem und der 19jährige finnische Gitarrenzauberer Petteri Sariola zu erleben, 16 der insgesamt 27



Veranstaltungen und Workshops **Veranstaltungen und Workshops**

Veranstaltungen (auch in Husum, Schleswig, Eckernförde und als Sonderkonzert in Lübeck) sind dem Länderschwerpunkt Finnland gewidmet. Neben Konzerten (Suden Aika, Tango Orkesteri Unto, Kanteleduo Kontio, Mauno Järvelä & Näppäripelimannit, Johanna Juhola, Marianne Maans u.a.) gibt es auch eine Ausstellung, musikalische Lesungen, finnische Filme und zwei öffentliche Workshops an der Universität Flensburg (Vokal 18.4.) und an der Musikschule (Instrumental 21.4.). Kontakt: Festivalbüro 0461-1689012, www.folkbaltica.de

Festival Musik und Politik Berlin, Vom 22, bis 25. Februar findet wieder das kleine, aber

feine Festival Musik und Politik statt. Beteiligt sind u. a. Les Motivés (F), Jörg Kokott (D) mit Texten von Heinrich Heine, Duo Sonnenschirm (D), Rainer von Vielen (A), Mike Friedman (CAN), Modena City Ramblers (I). Weiter geplant: Endausscheidung des DGB-Bandwettbewerbs, Podiumsgespräche zum Thema "Musik in der DaDaEr" und "Die neue Rechte und die alten Lieder" sowie ein Film der legendären "Hammer-Rehwü". Beteiligt sind neben dem Verein Lied und soziale Bewegungen e.V. auch PROFOLK e.V., GFAJ e.V. und der FOL-KER!, Deutschlands einziges Magazin für Folk, Lied und Weltmusik. Das genaue Programm steht auf der Internetseite www.sonaclub.de.

Werkstatt politisches Lied

HAMBURG. Am 18. Januar 2007 beginnt Werner Hinze unterstützt von Tonsplitter und Musik von unten in der Neuen Gesellschaft mit einer monatlichen Veranstaltung zur politischen Bildung.

Die "Werkstatt politisches Lied" will Tradition und Geschichte dem demokratischen Staat heutiger Prägung gegenüber stellen. Historische und politische Lieder sind dafür ein ausgezeichnetes Medium. Sie können ein mediales Fenster zur Geschichte sein. Sie sind in der Lage, die Tradition deutschen Liedguts, fernab vom "volkstümlichen" Schlager mit Epochen, Ereignissen und besonderen Phänomenen deutscher Geschichte zu verbinden. Die spannende und interessante Darbietung des – nicht nur historischen – Liedgutes stellt einen unschätzbaren Wert in der Darbietung historisch politischer Themen dar. Wie kaum ein anderes Medium erfassen die historisch politischen Lieder die jeweiligen Besonderheiten einer historischen Epoche, zeigen Probleme auf und stellen Positionen dar.

Doch auch ein Ohr an die Klänge der populären musikalischen Kultur kann Strömungen des Zeitgeistes offenbaren und ein Blick auf die gesellschaftlichen Umstände einer bestimmten Phase unserer Geschichte macht deutlich, wie Musik soziale oder politische Bewegungen charakterisieren kann oder als Werbung für politische wie kommerzielle Zwecke instrumentalisiert werden kann.

Die folgenden Themen sind für das Jahr 2007 in Form von Vorträgen mit Musikbeispielen (teilweise live) und Diskussion vorgesehen: 18.01. Lili Marleen.

15.02. Die Lieder der Vagabunden

22.03. Lieder der organisierten Arbeiterbewegung I. Von den Anfängen bis zum 1. Weltkrieg

19.04. Lieder der organisierten Arbeiterbewegung II. Von der Revolution über die Weimarer Republik und den Nationalsozialismus zu aktuellen Klängen

24.05. Das iüdische Volkslied um 1920.

21.06. Auswanderer-Lieder

Die Veranstaltungen finden statt Donnerstags 18.00 Uhr im Kaifu-Gymnasium in Hamburg-Eimsbüttel.

Kaiser-Friedrich-Ufer 6

Anmeldung: Die Neue Gesellschaft -Vereinigung für politische Bildung e. V. Osterstraße 58.

20259 Hamburg, Telefon: 040 - 44 75 25

(Mo. Di. Do: 9 - 12 Uhr) info@die-neue-gesellschaft.de Info auch bei tonsplitter.de

Wenzel singt Kramer

FLENSBURG. Das Kulturbüro der Stadt Flensburg veranstaltet am Mittwoch, 28. März 2007, 20 Uhr, in der Theaterschule Flensburg, Adelbyer Kirchenweg 1, ein Konzert: "Vier Uhr früh" – Wenzel singt Theodor Kramer, Kramer ist für den Liedermacher Wenzel in all den Jahren immer Maßstab für die eigene Arbeit geblieben. Wenzel hat über 200 Texte Kramers vertont. Das Werk dieses Mannes aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts – gefeierter Dichter, Jude, Emigrant, Vergessener... – gleicht einem Steinbruch, aus dem Wenzel immer wieder Schätze zu bergen weiß. Wenzels neue CD "Vier Uhr früh" (ausgezeichnet mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik) gibt dafür wunderbares Zeugnis. Nun ist er in einer kleinen, aber feinen kammermusikalischen Besetzung auf Tournee. Der Akkordeonvirtuose Tobias Morgenstern und der Solotubist des Rundfunksinfonieorchesters Berlin, Georg Schwark, begleiten Wenzel auf unnachahmliche Weise. Dieses Konzert verzichtet auf laute Gesten, auf das Gebrüll, das um Aufmerksamkeit heischt. Die Musiker verlassen sich ganz und gar auf ihr Material, die Aura des Textes und die Ausdruckskraft des Sängers. Wenzel greift zu Gitarre, Klavier, Akkordeon, Klarinette, Percussion und verzaubert seine Zuhörer mit seinen

Vertonungen Kramerscher Texte. Diese Lieder sind wie auter Wein. Sie müssen über die Zunge gehen, um ihre ganze Kraft ausleben zu können, um die in ihnen gesammelte Energie zu entfesseln. Sie müssen für andere Leute laut gesungen werden. Nur so kann diese Poesie Gemeinsamkeit stiften. Eintritt: 16.50 € / 13.20 € (ermäßigt) Vorverkauf: Geschäftsstelle Volkshochschule Flensburg, Tourist-Information, Bücher Rüffer, Info flensburg.de/kultur/kulturbuero/wenzel.html

Neue CDs / Internet / Bücher



Guitavio

neue CD von Guitavio mit dem Titel "Songs of Love and Loss". Beim Einspielen mitgeholfen haben u.a. Andreas Köpke (Blind Man's Buff) und Martin Röttger (Abi Wallenstein, Yellow Moon). Aufgenommen wurde diese CD in Schönkirchen im Studio von Bernd Pahlke, dem langiährigen Tonmann von Guitavio. Die meisten Texte sind von dem englisch-israelischen Lyrikers Paul Thomas, der für Guitavio schon seit einigen Jahren schreibt. Die Melodien sind überwiegend Eigenkompositionen. Im Gegensatz zu CDs aus der jüngeren Vergangenheit fällt "Songs of Love and Loss" deutlich akustischer und folkiger aus. Synthetische Klänge fehlen fast völlig. Die stärkere Hinwendung zu einem traditionelleren Stil zeigt sich auch in der Bearbeitung von drei bekannten Traditionals: Dem allseits bekannten "Blacksmith", "Old Maid in the Garret" und "Bonny Boy". Es ist allerdings typisch für den Musizierstil von Guitavio, dass letztgenanntes Lied als Bossa präsentiert wird, während das "Old Maid" ziemlich funky daherkommt Das offizielle Jubiläumskonzert am 24. März in der Kelling-

husener Ulmenhofschule bietet nicht nur eine nostalgische Rückschau, sondern steht vor allem im Zeichen der neuen Songs. Guitavio wird außerdem beim Scheersberg-Folktreffen, 25.-27. Mai, auftreten. Info unter quitavio.de