

**hans dans CD**

Endlich ist sie da, die erste CD der Gruppe hans dans. Über ein Jahr haben sich Peter Boll, Jörg Carstens, Kay Kankowski, Kerstin und Roland Lorenzen und Rainer Schwarz für die Aufnahmen und die Produktion Zeit gelassen. Die CD mit dem Titel „folksdans und kandel“ umfasst 15 Titel mit einer Spieldauer von knapp einer Stunde. Neben einigen neu bearbeiteten Folkklassikern („Dat du min Leevsten büst“, „Mudder Witsch“) und weniger bekannten traditionellen Stücken („Generalen“, „Die Hobelbank“) enthält die CD auch mehrere Eigenkompositionen von Kerstin und Kay („Dörsch“, „Kuhgalopp“). Zur CD haben die Musiker ein Notenbuch mit hintergründigen Informationen zum derzeit aktuellen Programm plus einiger Kochrezepte herausgegeben. CD und Notenbuch können zum Preis von je 15 € (im Paket 25 €) über die Gruppe unter [www.hansdans.de](http://www.hansdans.de) bestellt werden. Die Gruppe stellt die CD am 30.4. um 20 Uhr in der Siegfriedwerft in Eckernförde und im September auf Hof Akkerboom in Kiel vor. Darüber hinaus vertritt die Gruppe die Landesfarben auf dem Venner Folkfrühling (11.-13. Mai), beim TFF in Rudolstadt (6.-8. Juli) und dem Gimmich-Folkfestival in Hessen (im August).

**Impressum:**

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.  
c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN

Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:  
Bernd Künzer, Tel. 04343-9249  
bernd.kuenzer@t-online.de

Info zu Gruppen, Musikern und Terminen  
[www.folk.de/](http://www.folk.de/) FolkPost aktuell und Archiv  
[www.mysongbook.de](http://www.mysongbook.de)

5. Jahrgang Nr. 2 (April / Mai 2007)  
Auflage: 600

Redaktionsschluss für Nr. 3/07: 18. Mai 2007



**April**

So 01 11:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Bretonische Tänze</i> Tanzkurs und Ball mit Live-Musik Info unter <a href="http://heidbarghof.de">heidbarghof.de</a>
So 01- So 08	NEUKIRCHEN/QUERN Osterretreat mit <i>Thomas H. Schmöckel</i>
Di 03 20:30	HUSUM Speicher <i>Offene Bühne</i> für alle Musikrichtungen offenebuehne-speicher.de
Mi 04 20:00	KIEL Schloss <i>Colosseum</i>
Mi 04 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Kelly Pardekooper, Eric Straumanis</i> (USA) <a href="http://harksheide.de">harksheide.de</a>
Do 05 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Markus Reimer, Sabine Setzer</i> (D) <i>Trip Wamsley</i> (USA)
Sa 07 20:00	HH-BARSBÜTTTEL Didim Restaurant Stiefenhofer Platz Keltisches Frühlingsfest mit <i>Jamestown Ferry, Kerstin Blodig, Bernd Lüdtke</i> Info unter <a href="mailto:bluebird-cafe-berlin.de">bluebird-cafe-berlin.de</a>
Mo 09 20:30	POSTFELD Alte Meierei am See <i>Doug Cox &amp; Sam Hurrie</i> (CAN) Folk-Blues
Do 12 ?	LÜTTENMARK Rabenhof <i>Boisetzanzkreis</i> Kontakt <a href="mailto:wandervogel@wandervogel.info">wandervogel@wandervogel.info</a>
Fr 13 20:00	KIEL Pumpe <i>For Free Hands Jazz</i>
Fr 13 ??	24 SCHÖNHAGEN Reha-Klinik <i>Günter Gall</i>
Sa 14 20:00	DAMP Reha-Klinik <i>Günter Gall</i>
Sa 14 20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
So 15 11:00	KIEL Hof Akkerboom Frühschoppen mit den <i>Krusendorfer Jazzricks</i> und den <i>Blue Notes</i>
Mo 16 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Stefan George</i> (USA)
Di 17 20:30	HAMBURG Zinnschmelze <i>Garifin</i> <a href="http://garifin.de">garifin.de</a> und <a href="http://zinnschmelze.de">zinnschmelze.de</a>
Mi18 - So 22	FLENSBURG und div. Orte <i>folkBALTICA</i> (siehe Programmheft, FolkPost Nr.1 oder Internet unter <a href="http://folkbaltica.de">folkbaltica.de</a> )
Mi 18 21:00	HAMBURG Musik Club Live Fruchtallee <i>Yonder</i> – Folk von Irland bis zum Balkan <a href="http://yonder-online.de">yonder-online.de</a>
Do 19 20:00	KIEL Hof Akkerboom Irische Musik mit <i>Tim O'Down, Michael Lempelius &amp; Andreas Köpke</i>

Do 19 18:00	HH-EIMSÜTTTEL Kaifu-Gymnasium <i>Werner Hinzes</i> Werkstatt des Politischen Liedes: Arbeiterbewegung-Info tonsplitter.de und FolkPost Nr.1
Fr 20 20:00	KIEL Kulturforum <i>Jackie Leven</i> feat. <i>Michael Cosgrave</i>
Fr 20 ??	HAMBURG Zinnschmelze <i>Garifin</i>
Fr 20 20:00	25 KELLINGHUSEN Ulmenhofschule <i>Ad Vanderveen</i> Singer/Songwriter
Fr 20	LÜBECK Rider's Café <i>Fiddler's Green</i>
Fr 20 20:00	HAMBURG Kulturhaus Rudolph Blankeneser Landstr. 29 <i>Allerhand</i> mit Liedern aus Küche, Hamburg und eigener Feder
Sa 21 20:30	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Duo Wine</i> aus Berlin mit „Lovesongs revisited“
Sa 21 ?	FLENSBURG Roxy <i>Fiddler's Green</i>
Sa 21 ?	HAMBURG Kurt-Tucholsky-Gymnasium <i>Songdogs Blues</i> , Country & alt. Country
Sa 21 20:45	ITZEHOE Holstein Center Guitavio spielt zur Kulturnacht
Sa 21 - So 22	LÜBECK-MOISLING Dudelsackspielen für Anfänger und Fortgeschrittene mit <i>Herbert Bartmann</i> Info <a href="http://herbert-bartmann.de/dudelsackcourse">herbert-bartmann.de/dudelsackcourse</a>
Sa 21 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Infamis</i> (D)
Sa 21 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Reelin' in Carrick</i>
So 22 ?	SCHWERIN Speicher <i>Serras</i>
So 22 16:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Café Fernweh</i> - eine Reise in die Karibik (Bilder, Texte, Musik) mit <i>Holger Janssen</i>
Mo 23 20:30	POSTFELD Alte Meierei am See <i>Ray Bonneville</i> (CAN) Roots-Blues
Mo 23 ?	HAMBURG Knust <i>Jackie Leven</i>
Mo 23 ?	HAMBURG Dänische Seemannskirche <i>Serras</i>
Di 24 20:00	GARDING Lütt Matten <i>NurPeter</i> <a href="http://nurpeter.de">nurpeter.de</a>
Di 24 ?	FLENSBURG Kühlhaus <i>Serras</i>
Mi 25 20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Serras</i> (DK) mit <i>Harald Haugaard</i> Folk-Rock-Jazz
Do 26 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Tim O'Reagan &amp; Jim Boquist</i> (USA)
Fr 27 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Patricia Vonne Band</i> (USA)

Fr 27 20:30	HUSUM Speicher <i>Abi Wallenstein &amp; Blues Culture</i> feat <i>Martin Röttger &amp; Steve Baker</i>
Fr 27 - Di 01	29465 SCHNEGA Proitzer Mühle <i>Keltischer Frühling</i> Lehrgänge für Irish Set und Step Dancing, Harfe, Scottish Country Dancing, Gaelic Singing Info <a href="http://proitzer-muehle.de">proitzer-muehle.de</a>
Sa 28 16:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Patricia Vonne Band</i> (USA)
Sa 28 21:00	GARDING Lütt Matten <i>V-Blue</i>
Sa 28 15:00	LÜTTENMARK Rabenhof <i>Die Elbraben</i> spielen zu Kaffetafel und Folkball
Sa 28 20:00	SCHWERIN Speicher <i>The Paperboys</i> (CAN) Celtic Rock
Sa 28 ?	BORDESHOLM Savoy-Kino <i>Julian Dawson</i>
Sa 28 ?	NEBEL/AMRUM Haus des Gastes <i>Jim Malcolm</i>
Mo 30 20:00	LÜTTENMARK Rabenhof Tanz in den Mai mit den <i>Elbraben</i> Kontakt <a href="mailto:wandervogel@wandervogel.info">wandervogel@wandervogel.info</a>
Mo 30 20:00	POSTFELD Alte Meierei am See <i>Mike Brosnan</i> (NEUS) Roots-Rock, Americana Singer/Songwriter
Mo 30 20:00	ECKERNFÖRDE Siegfriedwerft <i>hans dans</i> Vorstellung der neuen CD vor (sieheText)
Mo 30 20:00	KIEL Jugendtreff Hangstrasse <i>Tanz in den Mai</i> mit <i>Danzfolk</i> und <i>Strandgut</i> (internationale Tänze) und <i>Akkerboom Spelmanslag</i> (skandinavische Tänze) unter Anleitung von Tanzmeistern. Info bei Gunda Müller Tel 04334-1338 <a href="mailto:muellergume@aol.com">muellergume@aol.com</a>
Mo 30 21:00	LEBRADZ zw. Plön/Preetz <i>Get Wet</i> – Highland-Beat

**Mai**

Di 01 10:00	RIXDORF zw. Plön/Preetz <i>Mit Voller Spielmanswucht</i> lädt ein zum jährlichen Folkmusik-Treffen
Di 01 13:00	LÜBECK Kohlmarkt <i>Glenfiddle</i> spielt zur DGB-Kundgebung
Do 03 20:00	KIEL Kulturforum <i>Ruf's Blues Caravan</i> – Blues Guitar Women
Do 03 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Bet Williams Band</i> (USA)
Do 03 ?	SCHWERIN Capitol <i>Bettina Wegner</i>

Fr 04 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Thomas „Curtis“ Gähje</i>
Fr 04 20:00	KELLINGHUSEN Sattlerschule <i>Colosseum</i>
Fr 04 20:00	BAD SEGEBERG Tribüne <i>Dick Gaughan</i>
Sa 05 ??	20359 HAMBURG Griffelkunst <i>WeberWendt</i> (Cello & Diaton. Akkordeon) spielen zur langen Nacht der Museen
Sa 05 14:00	RENDSBURG VHS Niederes Arsenal <i>Schwedische Paartänze</i> mit Live-Musik, Workshop und Tanzabend, Info bei Gunda Müller Tel 04334-1338 oder unter <a href="http://sh.lag-tanz.de">sh.lag-tanz.de</a>
Sa 05 20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Mudcat Café Treffen</i> <a href="http://mudcat.org">mudcat.org</a> (siehe Text)
So 06 15:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Mudcat Café Treffen</i>
Mo 07 20:00	HH-Norderstedt MusicStar <i>Terry Lee Hale Duo</i> (USA)
Mo 07 20:30	POSTFELD Alte Meierei am See <i>Tom Shaka</i> (USA) mit <i>Georg Schroeter &amp; Marc Breitfelder</i>
Fr 11 20:00	LÜNEBURG Schützenhalle Tanzhaus mit <i>An Tantad</i> (bretonische Tänze) und <i>Leineweber</i> (intern. Tänze)
Fr 11 20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Garifin</i> <a href="http://batavia-wedel.de">batavia-wedel.de</a>
Fr 11 - So 13	49179 VENNE b.Osnabrück <i>9. Venner Folk Frühling</i> mit über 30 Gruppen Info unter <a href="http://folkfruehling.de">folkfruehling.de</a> (siehe Text)
Sa 12 21:00	GARDING Lütt Matten <i>The Blueswalkers</i> (Hamburg)
Sa 12 20:00	BARMSTEDT Geschwister Scholl Schule <i>Guitavio</i>
Sa 12 18:00	ANDERLINGEN Brunkhorst <i>Duo Hin &amp; Weg</i> Eine kleine Dorfmusik duohinundweg.de
So 13 20:30	HH-ÖVELGÖNNE Museumshafen <i>Garifin</i> spielt zum Hafengeburtstag museumshafen-oevelgoenne.de
So 13 19:00	GIFHORN <i>Duo Hin &amp; Weg</i> Muttertag mit Vortrag <i>Karin Ebrich</i>
Di 15 14:00	LÜBECK Kohlmarkt <i>Glenfiddle</i> spielt zum historischen Markt
Mi 16 19:30	KUHSTEDTER MOOR Dorfkneipe <i>Duo Hin &amp; Weg</i>
Fr 18 20:00	HAMBURG Zinnschmelze <i>Kieran Halpin</i>
Sa 19 20:00	BORDESHOLM Savoy-Kino <i>Kieran Goss</i>

Sa 19 20:00	HH-Osdorf Heidbarghof <i>Eamon's Daughter</i> Irish Folk
Sa 19 20:00	Heide Markthalle <i>Kieran Halpin</i>
Sa 19 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Juice of Barley</i> Ir. Folk
So 20 20:00	22045 HH Bürgerhaus Jenfeld <i>Allerhand</i> mit Liedern aus Küche, Hamburg und eigener Feder
So 20 20:00	KAPPELN Palette <i>Kieran Halpin</i>
Mo 21 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Carus Thompson and the True Believers</i> (AUS)
Do 24 10:00	HH-EIMSÜTTTEL Kaifu-Gymnasium Werner Hinzes Werkstatt des Politischen Liedes: Das jüdische Volkslied - Info tonsplitter.de
Fr 25 20:00	HH-NORDERSTEDT MusicStar <i>Mick Thomas</i> (AUS)
Fr 25 - So 27	QUERN Scheersberg <i>33. Scheersberg-Folktreffen</i> mit Werkstätten, Konzerten und Tanz u.a. <i>Guitavio, Die Schrägen Vögel, Let's sing together</i> (siehe Text FoPo 1 und 2)

**Juni**

Fr 01 19:00	NEUSTADT Hauptbühne am Hafen <i>Get Wet</i> spielt Highland-Beat zum Neustadt-Treffen
Sa 02 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Paul Jose &amp; Stefan Kiesling</i> Folk, Blues & Ballads
Mi 6 - So 10	KÖLN Kirchentag <i>Die Schrägen Vögel</i> <a href="http://dieschraegenvoegel.de">dieschraegenvoegel.de</a>
Fr 08 20:30	NEUHARLINGERSIEL Irish Pub <i>Harlekin</i> <a href="http://garifin.harlekin-pub.de">garifin.harlekin-pub.de</a>

**Regelmäßige Termine**

So 15.00	HAMBURG Froggys Eimsbütteler Chaussee <i>Irish Folk Session</i> <a href="http://www.froggys-pub.de">www.froggys-pub.de</a>
16.00	HAMBURG Slattery's Fischmarkt 3 Alle 2 Wochen <i>Folksession</i> <a href="http://www.thomas-read.de">www.thomas-read.de</a>
19.00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt 8 <i>Irish Folk Session</i> <a href="http://www.irishrover.de">www.irishrover.de</a>
20.00	BREMEN NWR NordWestRadio <i>Live Mitschnitte</i> u.a. Folk, 22.00 <i>On the Tracks</i> (Musik/Interviews) mit <i>Arne Schumacher</i>
20.00	HAMBURG Lokalradio 1., 2. und 4. So <i>Blues und Folk</i> mit <i>Ursula Goretzky</i> <a href="http://www.hamburger-lokalradio.de">www.hamburger-lokalradio.de</a>
23.05	NDR Info Radio <a href="http://www.ndrinfo.de">www.ndrinfo.de</a> Radio Globo - <i>Folk, Roots, Weltmusik</i> mit <i>Holger Janssen</i> oder <i>Klaus Frederking</i>

Mo 02.05	DLR Deutschlandradio <i>TonArt</i> Nachtsendung mit Folk- und Weltmusik <a href="http://www.dradio.de">www.dradio.de</a>
20.00	KIEL Hof Akkerboom <i>Hof-Chor</i> Rock-Pop bis Klassik (Info 0431- 524260, vormittags)
20.00	ECKERNFÖRDE Siegfriedwerft 1. Mo im Monat <i>Musikerstammtisch</i>
22.00	BREMEN NWR NordWestRadio <i>Songs nach 10</i> mit <i>Arne Schumacher</i> <a href="http://www.radiobremen.de/nordwestradio">www.radiobremen.de/nordwestradio</a>
23.00	DK Radio P2 <i>Nordischer Folk</i> mit <i>Jon Høyer Nielsen</i> <a href="http://www.dr.dk/radium">www.dr.dk/radium</a>
Di 18.00	KIEL Hof Akkerboom <i>Irish Folk</i> für Jugendliche mit <i>Bernd Unstaedt</i> (Anmeldung 0431-524260)
18.30	KIEL Hof Akkerboom Alle 2 Wo. Geigen-WS <i>Akkerboom Spelmanslag</i> mit Dieter Schnell (Anm. 0431-589945)
19.30	KIEL Hof Akkerboom <i>Folk-Workshop</i> ir. & skand. Instrumentalmusik mit <i>Volker Schroeren</i> (Anm. 0431-524260)
20.00	MÖLLN Lohgerberei 1. Di im Monat <i>Musiker-Stammtisch</i> beim Folkclub Hzm. Lauenburg, (Info: 04508-1434)
20.00	GARDING Musikantenkneipe Lütt Matten <i>Offene Bühne</i> für alle Musiker (04862-1200 od. <a href="mailto:martens-garding@t-online.de">martens-garding@t-online.de</a> )
Mi 01.05	DLF Deutschlandfunk <i>Lieder-Laden</i>
18.05	LÜBECK OK <a href="http://www.okluebeck.de">www.okluebeck.de</a> 2. und 3. Wo <i>Folkclub</i> mit <i>Dietrich</i> und <i>Ulli</i> (Folkclub Bad Segeberg)
20.00	LÜBECK Uni-Sporthalle Ratzeb. Allee 160 <i>Scottish Country Dancing</i> (Info 0451 - 76882)
22.00	KIEL Radio FM 101,2 4. Mi im Monat <i>Folk-Karussell</i> mit <i>Günther W. Krause</i>
Do 20.00	BAD SEGEBERG Klacker-Matsch Oldesl. Str. 1. Do im Monat <i>Stammtisch</i> des Folkclubs Bad Segeberg <a href="http://www.folkclub-segeberg.de">www.folkclub-segeberg.de</a>
21.00	Kiel Erbse Calvinstr. 20 <i>Session</i>
22.00	DLR Deutschlandradio div. Themen der <i>Folkmusik</i> Redaktion <i>Hanni Bode</i>
Fr 21.05	DLF Deutschlandfunk Im Wechsel <i>Blues, Chanson, Folk, Weltmusik</i> Live-Mitschnitte
21.00	HAMBURG MusicClub Live Fruchtallee 36 1. Fr im Monat <i>Bluegrass Session</i> <a href="http://www.acousticcity.de">www.acousticcity.de</a> <a href="http://www.music-club-live.de">www.music-club-live.de</a>
Sa 05.00	DLF Deutschlandfunk Musik am Morgen - <i>Folk, Lied und Weltmusik</i> mit <i>Alfried Schmitz</i> oder <i>Michael Kleff</i>
21.00	LÜBECK Gaststätte if, Engelsgrube 1. Sa im Monat <i>Irish Folk Session</i>

FOLKPOST



## Neue Mitglieder

Ballynacally (Irischer Folk, [www.ballynacally.de](http://www.ballynacally.de))  
Kirsten Denker (Künstleragentur Sprottensound  
[sprottensound@yahoo.de](mailto:sprottensound@yahoo.de))

## 1. Platz bei Jugend musiziert

HUSUM. An der Landesentscheidung dieses bundesweiten Wettbewerbs nahmen dieses Mal vom 16.-18. März über 300 junge Musiker teil, u.a. in den Kategorien Violine, Cello, Gitarre, Klavier – auch als Duo mit Flöte, Saxophon, Klarinette oder Trompete. Wir freuen uns ganz besonders, dass sich Johanna Bookmeyer in der Kategorie „Zwei Vokalistinnen mit Begleitung“ einen ersten Platz (23 von 25 Punkten) ersungen hat, zusammen mit Lydia Kuhl (vo) und Johanna Böhm (p). Johanna war viele Jahre Mitglied der Jugendfolkband Schleswig-Holstein/Tonträger (Ltg. Britta Pirr). Mit ihrer Qualifizierung werden die drei zum Bundeswettbewerb (24.-30. Mai in Nürnberg, Erlangen und Fürth) weitergeleitet. Die Redaktion der LAG gratuliert ganz herzlich und wünscht viel Erfolg im Mai! Alle Ergebnisse sind unter [landesmusikrat-sh.de](http://landesmusikrat-sh.de) zu finden. BK

## LAG Beitragszahlung 2007

HAMBURG. Unser Kassenwart Hinrich Langeloh weist darauf hin, dass zu Beginn des Jahres 2007 auch der LAG-Beitrag 2007 fällig war. Wer keine Lastschriftmächtigung erteilt hat: bitte in nächster Zeit den Beitrag auf unser Konto Nr. 91022889 bei der Förde Sparkasse (ehemals Sparkasse Kiel) BLZ 21050170 überweisen. Das Anmahnen bedeutet zusätzlichen Zeitaufwand und Kosten.



## 33. Scheersberg-Folktreffen

### 25.-27. Mai

QUERN. In der letzten Folkpost haben wir hierüber schon berichtet. Auch das Anmeldeformular ist dort enthalten. Wir möchten darauf hinweisen, dass aus Kostengründen dieses Mal keine extra Programme/Einladungen verschickt werden. Bitte meldet euch also rechtzeitig an. In Absprache mit der Scheersberg-Verwaltung ist die Frist für die Frühüberweiser verlängert worden. Bei Eingang des Teilnehmerbeitrags bis zum 12. April auf dem Scheersbergkonto gibt es einen Rabatt von 10€. Info auch unter [scheersberg.de](http://scheersberg.de).

## Sommerncamp der LAG Folk SH

Hierzu wurde in der FolkPost Dez/Jan berichtet. Inzwischen gibt es auch ein Informationsblatt, das von unserer Internetseite unter [folk.de](http://folk.de) abgerufen werden kann. Es ist aber auch als Papier erhältlich. Bitte meldet euch möglichst bald in der LAG-Geschäftsstelle an, ihr erleichtert uns damit die Planung.

## Ballynacally

Dennis Werner, genannt „Ede“, stellt diese junge Gruppe aus Nordfriesland vor: Im Februar 2003 trafen wir uns (*Lena Wriedt, Ole Carstensen, Jan Faltings, Dennis Werner*) zum ersten Mal zufällig bei einer irischen Session auf Hof Akkerboom in Kiel. Uns gefiel das gemeinsame Zusammenspiel und als wir feststellten, dass wir nur knapp 30 Kilometer Luftlinie voneinander entfernt wohnten, kamen wir mehrere Male mit Jochen und weiteren Musikerkollegen zum gemeinsamen

musizieren zusammen. Nach einer langen musikalischen Nacht gründeten wir dann unsere Gruppe *Ballynacally*. Auf dem Heimweg von der Föhler Disco lief in Jans Auto der irische Tune „The Big Reel of Ballynacally“. Den fanden wir alle ziemlich Klasse, und so war der Name sehr schnell gefunden. Jan (Mandoline, Banjo, Bouzouki), Ole (Knopf-Akkordeon), Lena (Gesang und Bodhran) und Dennis (Gitarre) erspielten in den darauf folgenden Sommerferien ein kleines Repertoire und machten die ersten kleinen Gigs in Föhler Kneipen. So ging es ein gutes Jahr weiter. Als dann auch Jochen wieder als Geiger dabei war, spielte Ballynacally das erste Mal auf dem Festland: im Andersen-Hüs in Klockries. Die Band stand nun auf einer richtigen Bühne und ist seitdem immer wieder gern im Andersen-Hüs zu Besuch. So ging es dann quer durch Schleswig-Holstein. Ein großer Meilenstein war ein gemeinsamer Auftritt mit der Hamburger Folkband Garifin. Ballynacally wurde als Newcomer in Sachen „traditional irish folk“ angekündigt und spielte vor fast 600 tobenden Besuchern. Die lockere Art der Band und das nordische Temperament ließ den Funken zum Publikum sofort überspringen. Das Ganze ging soweit, daß das Publikum die jungen „Newcomer“ kaum von der Bühne ließen. Es folgten weitere Auftritte mit namhaften



Bands wie Whisht und Johannes Kannmacher. Im Jahre 2005 trat eine wesentliche Veränderung ein. Lena zog es aus beruflichen Gründen in die Gegend um Ulm. Somit stand die Band vor einem Problem. Nach einer kurzen Pause wurde der weibliche Gesangspart von Keike Faltings, der Schwester von Jan, übernommen und die Bodhran von Hauke Matthies. Keike hatte zu diesem Zeitpunkt keinerlei Bühnenerfahrung. Aber sie hat - so die Jungs der Band - eine affengeile Stimme. So schleppte man sie einfach mit auf die Bühne und los ging es. Und das sollte kein Fehler gewesen sein. Als Keike z.B. auf

einem Konzert in Bonn die ersten Phrasen eines Songs sang, legte sich urplötzlich ein Hauch von Stille übers 700köpfige Publikum. Nachdem der Song beendet war, gab es standing ovations und lang dauernde Jubelrufe. Ballynacally lebt von der Bühnenpräsenz und man kann schwer abschätzen, ob Spielfreude und Temperament auf einen Tonträger übertragen werden können. Dennoch wird es irgendwann auch eine CD geben. Wer vorab etwas über Ballynacally erfahren möchte, wird unter [www.ballynacally.de](http://www.ballynacally.de) vieles finden, wie Mitschnitte von Konzerten und kleine Videos.



## NDR-Info bei folkBALTICA

NDR-Info ist neben dem FOLKER! und der Zeitschrift „Blue Rhythm“ neuer Medienpartner des Festivals und zeichnet die Konzerte am 20. April in der Marienkirche („Sibelius Erben“ u.a. mit *Suden Aika* und *Mauno Järvelä's Näppäripelimannit*) und am 21. 4. (*Helene Blum* und *Tango Orkesteri Unto*) auf. Die Sendetermine der Mitschnitte stehen auch schon fest: Sonntag 6. Mai und Sonntag 20. Mai jeweils 23.05 Uhr in „Radio Globo“. Deutschlandradio Kultur und Danmarks Radio P2 (Sendung „Radium“ jeweils montags 23.05) übernehmen einen Teil der Mitschnitte. Am 15. April stimmt Holger Janssen in „Radio Globo“ mit neuen CDs auf das diesjährige Festival-Programm ein. Auch die Jazzredaktion sendet am Donnerstag 19. April ab 22.05 Uhr einen Vorbericht auf die grenzüberschreitenden Programmpunkte wie den norwegischen Saxophonisten *Karl Seglem* oder das *Moscow Art Trio*. In der aktuellen Ausgabe des FOLKER! 2/2007 gibt es Porträts von *Timo Alakotila*, der schwedischen Gruppe *Kraja* und exklusiv auf [www.folker.de](http://www.folker.de) der Artikel „Homage an den Zufall“ über das *Moscow Art Trio*.

## Preise für ulman, Helene Blum u.a.

Die folkBALTICA-Künstlerinnen und Künstler sind immer wieder preisverdächtig: Die Gruppe *ulman* ist Gewinner des regionalen Vorausscheidendes Mitteldeutschland im „Creole“-Musikwettbewerb. Dieser junge Preis gilt als wichtigster Weltmusikpreis in Deutschland. Nun tritt das Quartett am Him-



melfahrtstag in Dortmund zum Bundesentscheid an, kommt aber vorher noch im Rahmen von folkBALTICA zur 1. Folk-Party am 20. April in die Alte Post in Flensburg. *Helene Blum* gewann mit ihrer Weihnachts-CD „En sød og livlig klång“ den Danish Music Award Folk 2007 in der Kategorie Dänisches Debutalbum des Jahres. Zu den Preisträgern in den anderen Kategorien gehören *Instinkt* (Album des Jahres für „Grum“) und das *Sussie Nielsen Trio* (Liedalbum des Jahres „Pigens morgen“). Alle Gewinner der am Samstag 10. März in Tønder vergebenen „Grammys“ findet man unter [www.folkemusik.dk](http://www.folkemusik.dk).

## Freiwilliges Soziales Jahr Kultur

Das FSJ Kultur gibt es seit einigen Jahren auch in Schleswig-Holstein. Verantwortlich für die Betreuung ist die Landesarbeitsgemeinschaft Kulturelle Jugendbildung (LKJ). Fast 20 Stellen sind bisher geschaffen worden, u.a. in den Kulturbüros Flensburg und Niebüll, im Nordkolleg und auf dem Jugendhof Scheersberg. Ginge es nach den Bewerbungen allerdings, müßte das Angebot -zigfach größer sein. Die LAG Folk ist Mitglied der LKJ. Kontakt [www.lkj-sh.de](http://www.lkj-sh.de), Tel. 04302-900658

## Mudcat Café Treffen

KIEL. Einen Tanzabend anderer Art bietet Hof Akkerboom am 5. Mai ab 20 Uhr an: Gäste aus Schottland, England, Dänemark und Schweden spielen schottische und irische Tanzmelodien und leiten sie auch an. In den Tanzpausen werden Lieder gesungen, Geschichten erzählt oder andere Melodien gespielt. Ein festes Programm gibt es beim ceilidh nicht, aber jede(r) kann mitmachen. Kieler MusikerInnen und TänzerInnen sind herzlich eingeladen, sich zu beteiligen und den Gästen

ihre eigenen Tänze zu präsentieren. Auch wer nur zuhören (oder -sehen) will, ist willkommen. Am Sonntag, 6. Mai, nachmittags ca. ab 15 Uhr ist eine Instrumental- und Gesangs-Session mit allen interessierten Musikerinnen und Musikern aus Kiel und anderswo vorgesehen. Die Gäste sind Mitglieder des Internet-Folk-Forums „The Mudcat Café“, [www.mudcat.org](http://www.mudcat.org), die sich seit sieben Jahren jeweils Anfang Mai irgendwo in Europa treffen – 2007 in Kiel – um sich kennen zu lernen und zusammen zu spielen, zu singen und zu tanzen. Nähere Informationen bei Susanne Kalweit, Tel. 0431 / 68 73 32 oder [skw@freenet.de](mailto:skw@freenet.de).

## Irische Musik

### mit O'Dowd - Lempelius - Köpke

gibt es am Donnerstag 19. 04. 20:00 Uhr auf Hof Akkerboom in Kiel. *Tim O'Dowd* ist einer der besten Uilleann Pipes (irischer Dudelsack) -Spieler in Grossbritannien und spielt seit seiner Kindheit auf kleinen und großen Bühnen in GB und ganz Europa. Er ist zweifacher „All Ireland Champion“ auf den Pipes, aber auch auf der Holzquerflöte und verschiedenen Low- und Tin- Whistles ist er sehr talentiert. Z. Zt. ist Tim mit seiner Band *Mise* im Studio, um deren zweite CD aufzunehmen. *Michael Lempelius* lebt nach 8-jährigem London-Aufenthalt (wo er schnell zu einem der gefragtesten Bouzouki-Spieler in der dortigen Folkszene wurde) wieder in Schleswig-Holstein. Michael und Tim haben sich bei verschiedenen Sessions und Gigs in und um London kennengelernt. *Andreas Köpke*, Multi-Instrumenten-Spieler und -Bauer und alter musikalischer Weggefährte von Michael, wird das Programm auf verschiedenen Instrumenten – und auch stimmlich – abrunden.

## 9. Venner Folk Frühling

VENNE. Zum Wochenende 11. - 13. Mai, in Venne, am Rande des Wiehengebirges, etwa 20km nordöstlich von Osnabrück, kommen wieder über 30 Gruppen und einzelne Interpreten. Irish Folk, plattdeutsche Lieder, Regionalsprachen, Folk und Folkrock, Blues, Bluegrass, und Folk für Kinder sind nur einige Facetten der Veranstaltung. Nachdenkliche Lieder, humorvolles, Gitarrenmusik, Musik die in die Beine geht, - für die ganze Familie ist etwas dabei. Liedermacher, Singer/- Songpoeten aus vielen Teilen Europas präsentieren in Venne ihr Programm: u.a. *Ann Rinn, Harriet Bartlett* (ENGL), *Faust* (S), *Fain-Mantega Duo* (ARG), *Northern Light* (HB), *Meike Köster* (D), *Nadia Birkenstock* (D), *Allan Taylor* (ENGL), *Carus Thompson* (AUS), *Si Khan* (USA), *hans dans* (D), *Kids go Folk* (Venne), *Kasir* (DK), *Tom Conville* (ENGL). Die Eröffnung ist am Freitag um 19 Uhr.

Am Sonntag wird von 30 Kunsthandwerkern rund um die Kirche ein Markt aufgebaut. Das Finale ist am Sonntag um 20 Uhr auf der Mühleninsel. Das Wochenendticket (Sa/So) kostet 20 €. Ticket-Hotline 05476-911310. Wie immer ist der Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre frei. Weiteres zum Programm und den Kartenreservierungen findet man unter [folkfruehling.de](http://folkfruehling.de)



## Schwedische Paartänze

RENSBURG. Neben den bekannten Polskas aus Dalarna sowie Schottisch, Snoa und Hambo gibt es noch eine Vielzahl von schönen schwedischen Paartänzen aus anderen Gegenden Schwedens. Bei diesem Workshop in Zusammenarbeit mit der LAG Tanz SH werden folgende Tänze angeboten: Verschiedene Slängpolskaformen, Tänze aus Västergötland, Mazurka. Sofern noch genügend Zeit bleibt, werden auf Wunsch verschiedene Tänze von den bisherigen Workshops wiederholt.

Termin: Sonnabend, der 05.05.2007  
Workshop: 14:00 – 18:30 Uhr  
Tanzabend: 19:30 – 23:00 Uhr  
Kosten: € 23,-  
Referent: Sture Göransson  
Musiker: Renate Osterholz und Dieter Schnell  
Ort: Großer Saal der Volkshochschule Rendsburg  
Niederer Arsenal, Paradeplatz 11, Rendsburg

Bitte einen Beitrag zum Buffet, Becher, Teller, Besteck und Getränke mitbringen und Schuhe mit Ledersohlen!  
Anmeldungen bitte bis zum 28.04.2007 an: Gunda Müller, Heidberg 6, 24796 Bredenbek, Tel. 04334/1338 email: [muellergume@aol.com](mailto:muellergume@aol.com). Weitere Informationen auch unter <http://sh.lag-tanz.de>

## myspace.de

Wer einmal darin geblättert hat, kommt nicht mehr davon los. Bei gezielter Suche erschließt dieses Portal eine ungeahnte Zahl von Musikern und Gruppen, von denen man normalerweise nichts erfährt. Während man sich früher von Webseite zu Webseite über Links durchhangeln musste, ist die Vernetzung jetzt perfekt. Die Einrichtung einer Präsentation in MySpace ist relativ einfach und folgt einem übersichtlichen Schema. Man findet so auf leichte Weise „Freunde“, damit sind Menschen mit ähnlichen (musikalischen) Interessen gemeint. Gerade für nicht so bekannte Gruppen (ohne eigene Webseite) ist MySpace eine wirkungsvolle Plattform. Wikipedia schreibt dazu: „Das Besondere an MySpace war seit Gründung durch Tom Anderson der Schwerpunkt Musik. Anderson nutzte seine Kontakte zu Künstlern und Bands und überzeugte sie davon, sich „ihren MySpace“ einzurichten. Damit wurde es möglich, dass Bands und Fans miteinander in Kontakt treten konnten – und das war zu Beginn der größte Erfolgsfaktor der Website. Heute werden viele Band-Spaces nicht mehr von den Musikern selbst, sondern von Fanclubs oder dem Management gepflegt. Dies ist natürlich vor allem bei bekannten Künstlern der Fall. Weniger bekannte Künstler pflegen ihren Space weiterhin selbst. Sie informieren über das Erscheinen von neuen Alben und Tourneedaten. Auch bieten die meisten Bands Hörproben einzelner Musikstücke an, manche sogar zum Download. Zusätzlich können sich die Nutzer eigene Seiten individuell einrichten, um damit etwas von sich preiszugeben, ganz getreu dem Motto „Sehen und Gesehenwerden“. Hier zählt, möglichst viele Freundschaften zu gründen.“ Das klingt alles sehr positiv. Es gibt aber auch Gefahren, auf die in Wikipedia ebenfalls hingewiesen wird. BK

## Cara

Die Musik von Cara ist eine Mischung aus traditionellen Songs und Tunes aus Irland und Schottland sowie aus eigenen Kompositionen aller fünf Bandmitglieder, welche hörbar auch von anderen keltisch-europäischen Musiktraditionen beeinflusst sind (Galizien, Bretagne). Nach der Debut-CD „In Colour“ ist im März die neue CD „In Between Times“ erschienen. Sie kann über die Website [www.cara-music.com](http://www.cara-music.com) bestellt werden! Auch Cara hat den Trend der Zeit erkannt und ist in MySpace vertreten. Man kann sich dort drei der Titel der neuen CD in voller Länge anhören. Die Adresse ist [www.myspace.com/caralive](http://www.myspace.com/caralive).