

September

Sa 01 13:00	NORTORF Grosse Mühlenstraße <i>Get Wet</i> www.highlandbeat.de
Sa 01 17:00	BRÜGGE Marktplatz und Kirche 2. Brügger Musikfestival mit <i>Triptychon, Storyville Jazzband, Tiempo Latino, Vierklang</i> www.bruegger-musikfestival.de
Sa 01 19:00	EMMELSBÜLL-HORSBÜLL Marienkirche <i>Dun Aengus</i> Irish Music
Sa 01 18:00	PINNEBERG Bühne Lindenplatz <i>Liekedeler</i> – plattdeutsches Konzert beim Stadtfest Pinneberg
Sa 01 12:00	BURG AUF FEHMARN Marktplatz <i>Celtic Ring</i> - multiinstrumentaler Folkrock anl. des Mittelaltermarktes von 12 bis 21 Uhr
Sa 01 15:00	AMMERSBEK Landmarkt am Gutshof <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more www.widerange.de
Sa 01 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Die Melankomiker</i> - Musikalisches Kabarett aus Leipzig
So 02 14:00	AMMERSBEK Landmarkt am Gutshof <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
So 02 13:00	PREETZ Öko-Markt <i>Lorbaß</i> (aus Angeln, SH) – neue plattdeutsche Lieder
So 02 11:00	HH-OSDORF Heidbarghof Tag der Offenen Tür - ab 12:00 mit den <i>Alstermusikanten</i> und <i>Yellow Moon</i>
Di 04 21:00	HH-HARBURG Consortium <i>Tune Distillery</i> (HH) Irish and Scottish Folk myspace.com/tunedistillery

Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.
c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN

Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:
Bernd Künzer, Tel. 04343-9249
bernd.kuenzer@t-online.de
Info zu Gruppen, Musikern und Terminen
www.folk.de/ FolkPost aktuell und Archiv
www.mysongbook.de

5. Jahrgang Nr.4 (September/Oktober/November 2007)
Auflage: 600

Redaktionsschluss für Nr. 5/07: 18. November 2007

Di 04 20:00	27356 ROTENBURG Bildnerische Werkstatt Lindenstraße <i>Duo Hin & Weg</i> Programm Da längs! 04261-928350 www.duohinundweg.de
Do 06 19:00	HH-ALTONA Kühne Lage Schützenstr. 39 <i>Duo Weber/Wendt</i> (Cello, diat. Akkordeon) zur Präsentation der CD Riesling – eine Weinlese- reise Anm. www.tonkombinat.com, 040-32512404
Fr 07 20:00	BRÜGGE Stoltenbergs Gasthof <i>The Crossing Storm</i> Ir., Schott., Internationaler Folk
Fr 07 20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>hans dans</i> – folksdans und kandelid Release der 1. CD und Tanzanlei- tung (Ursula Albrecht)
Fr 07 15:00	22081 HH-DEHNHEIDE Kulturhaus <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band) spielt zum Sommerfest www.kulturhaus-dehnheide.de myspace.com/ulrichkodjowendt
Fr 07 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Trixie G.</i> Akustik- Rock-Chanson mit deutschen Texten www.trixi-g.de
Sa 08 20:00	BRÜGGE Stoltenbergs Gasthof <i>Seven TZ</i> Oldies der 60er bis 70er Jahre Live
Sa 08 18:00	HH-BERGSTEDT Straßenfest Bornwisch <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
Sa 08 18:00	25917 LECK Leck-Huus Allee 32 3. Bandabend der Jugendbands aus Leck und Umgebung
Sa 08 20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band) Karten unter www.batavia-wedel.de
Sa 08 11:00	BOSAU am Plöner See <i>Get Wet</i> – Benefizveranstaltung des Vereins „Kinder auf Schmetterlingsflügeln“
Sa 08 20:00	DK Store Oxø in der Flensburger Förde <i>Serras</i>
Sa 08 20:30	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See 14. Nacht des Flamenco mit <i>Tierra</i>
Sa 08 20:30	HUSUM Speicher <i>Glas Blas Sing Quintett</i> www.glasblasing.de
Sa 08 15:00	STOCKELSDORF Krummbecker Hof <i>Stiff la Wolf</i>
Mi 12 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Spencer Bohren</i> (USA) spencerbohren.com
Fr 14 18:30	FLENSBURG Stadtbibliothek Herbstleuchten – Kindermitmachkonzert mit <i>Matthias Meyer-Göllner</i>
Fr 14 20:00	HH-BRAMFELD Brakula <i>DÁN</i> fine irish music, danmusic.de
Fr 14 17:00	HEIDE Marktplatz <i>YONDER</i> www.myspace.com/yonderonline

Fr 14- So 16 ??	ECKERNFÖRDE Jugendherberge Seminar der LAG Tanz Singen, Tanzen, Musi- zieren mit Schwerpunkt Bretonische Tänze www.sh.lag-tanz.de
Sa 15 20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Duo Mr. Mälkä</i> (FIN) (Geige, Akkordeon) in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Finnischen Gesellschaft
Sa 15 20:00	BORDESHOLM Savoy Kino Schulstr. <i>Schmelzriegel</i> – Folk aus Schleswig-Holstein
Sa 15 ??	KIEL DRK Kindertagesstätte Blocksberg 7 <i>Paula am Meer</i> Benefizkonzert zu Gunsten von „Kinderleicht helfen“ www.paulaammeer.de
Sa 15 20:00	24358 HÜTTEN Hüttener Krug <i>DÁN</i> fine irish music, danmusic.de, unter 04353-598
Sa 15 20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>Drageth Duo</i>
Sa 15 21:00	RATZEBURG Lile <i>Stiff la Wolf</i>
Sa 15 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Stara Bas</i> eigene engagierte Lieder dtsh, engl. www.stara-bas.tk
Sa 15 11:00	HH-NEUGRABEN Süderelbe-Einkaufszentrum <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
Sa 15 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Elbe-Saiten- Quartett</i> Overseas, ein Konzert mit vier Gitarren
Sa 15 18:00	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See 15. Bluesfestival mit <i>Ulf Sandström/Bo Gustfiso</i> (S), <i>Bernd Kuchenbecker/Michael Maass</i> (Berlin), <i>H.P. Lange</i> (DK), <i>Georg Schroeter</i> , <i>Marc Breitenfelder</i> (D) Karten 04342-84477
So 16 11:00	POSTFELD b. Preetz Alte Meierei am See 15. Bluesfestival mit <i>Abi Wallenstein</i> (D), <i>Jump4Joy</i> (S/D) <i>M. Maass, H.P.Lange</i> , <i>G. Schroeter, M. Breitenfelder</i>
So 16 10:00	MALENTE Bauernmarkt <i>Celtic Ring</i> - multiinstrumentaler Folkrock
So 16 14:45	HAMBURG Uni-Gelände Eurasia-Bühne <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band) – www.karneval-kulturen-hamburg.de
Fr 21 20:00	KIEL Hof Akkerboom Let's sing together (Folk, Pop, Oldies) angeleitet von <i>Erhard Ohlhoff</i> und Begleitmusikern
Fr 21 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Denise Marie</i> (USA) denisemarie.com
Sa 22 20:30	NORTORF Gasthaus Ritzebüttel <i>Catweasel</i>
Sa 22 20:00	25917 LECK Leck-Huus Allee 32 <i>Yellow and Green</i> – a capella
Sa 22 21:00	LUTTERBEK B. LABOE Lutterbeker <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band) www.lutterbeker.de
So 23 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Willard Grant Conspiracy</i> (USA) myspace.com/salim

So 23 20:00	FLENSBURG Gemeindezentrum Engelsby Brahmsstr. 13 <i>Show of Hands</i> und als special guest <i>Megson</i>
So 23 11:00	AHRENSBURG Stormarn kocht auf <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
Mo 24 13:00	97070 WÜRZBURG Künstlerkeller Bronnbach JMV PROFOLK e.V. ab 20:00 Konzert und Session mit <i>Markus Rill & Robert Oberbeck</i> , <i>SIAN, Jamestown Ferry, Holger Saarmann</i> www.profolk.de
Di 25 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Salim Nourallah Band</i> salimnourallah.com
Mi 26 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Mick Hart</i> (AUS) mickhart.com
Do 27 20:30	KIEL Blauer Engel Trio <i>Sturm und Drang</i> (NOR) spielt mit Geige, Gitarre und Bass zum Ausklang der folkBALTICA 2007
Fr 28 20:00	HUSUM Speicher <i>Trio Sturm und Drang</i> (NOR)
Fr 28 20:00	BRÜGGE Stoltenbergs Gasthof <i>Bubble & Squeak</i> Irish Folk
Fr 28 20:00	BREMERVÖRDE Rathaus <i>Duo Hin & Weg</i> mit dem Männerchor Harmonie
Fr 28-Mi 03 19:00	29465 SCHNEGA Proitzer Mühle Irischer Herbst mit Kursen Irish Set und Old Time Step Dancing, Singing, Bouzouki, Gitarre, Flute, Fiddle, Sonntag Konzert mit <i>Iontach</i> anl. ihrer neuen CD Anmeldung unter 05842-450 www.proitzer-muehle.de
Sa 29 19:00	NEU-WULMSTORF Rathaus <i>Liekedeler</i> – A tribute to Rory Gallagher
Sa 29 20:00	BREITENFELDE b. Mölln Siemers Gasthof Tanzhaus mit den <i>Brassberries</i>
Sa 29 20:30	NORTORF Hippo <i>Tom Shaka</i> – Acoustic Blues www.hippo-nortorf.de
Sa 29 17:00	HH-BILLSTEDT 1. Folkfestival BilleWorld <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
Sa 29 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Nurkurt</i> - Folkrock und Balladen, www.nurkurt.de
Sa 29 14:00	RENDSBURG Volkshochschule Niederes Arsenal Workshop Schwedische Paartänze mit Live-Musik, sh.lag-tanz.de ab 19:30 Tanzabend
Sa 29 20:30	BORDESHOLM Savoy Kino Schulstr. <i>Abi Wallenstein</i> Blues Culture
Sa 29 15:00	WULKSFELDE <i>Stiff la Wolf</i>
Sa 29-So 30 ??	LÜBECK Wochenendkurs Schottischer Hochland-Dudelsack für Anfänger+ herbert.bartmann@t-online.de, 0170-52 52 411

So 30 10:30	WEDEL Kursana-Residenz <i>Liekedeler</i> – plattdeutsches Konzert zum Erntedankfest
So 30 11:00	KIEL Hof Akkerboom Jazzfrühschoppen mit <i>Stefan von Dobrzynsky & Band</i>
Oktober	
Mo 01 19:30	PREETZ Haus der Diakonie Blues Monday der Alten Meierei am See - Benefizkonz. Kinderhilfe Afghanistan mit <i>Jan Preston</i> (AUS), <i>M. Maass</i> , <i>G. Schroeter, M. Breifelder</i> 04342-84477
Fr 05 19:30	KIEL Jacobikirche Knooper Weg <i>The Chancers</i> Folk aus Kiel für den Erhalt der Kirche
Sa 06 20:00	KAPPELN-ELLENBERG BEZ <i>Drageth Duo</i> – deutsche, plattdeutsche, friesische und englische Lieder
Sa 06 20:00	25917 LECK Leck-Huus Allee 32 <i>De Drangdüwels</i> – plattdütsh Folkrock ut Holsteen, www.drangduwels.de
Sa 06 20:00	BORDESHOLM Savoy Kino Schulstr. <i>Cindy Bullens</i> (USA) Folkrock cindybullens.com savoy-bordeholm.de
Sa 06 21:00	GARDING Lütt Matten <i>AZUR</i> – Jazz, Bossa, Latin, Pop, myspace.com/azurquartett
Sa 06 20:30	BREMEN Arberger Hof <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
So 07 11:00	HH-OSDORF Heidbarghof Bretonische Tänze - Workshop und Ball mit <i>AN TANTAD</i>
Mi 10 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Alastair Moock</i> (USA) myspace.com/alastairmoock
Fr 12 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof frz. Folk-Ball mit <i>Fievwlang</i> u.a. ab 18:00 Workshop www.nordfolk.de
Fr 12 21:00	LUTTERBEK B.LABOE Lutterbeker <i>Paula am Meer</i> www.paulaammeer.de
Sa 13 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Two High</i> (D) Acoustic Songs
Sa 13 20:00	WRIST/STELLAU Altes Pfarrhaus PEP Saitenfestival pep-kulturverein.de
Sa 13 21:00	GARDING Lütt Matten <i>De Vettern</i> – en plattdütsh Programm
Di 16 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Rainravens</i> (USA) myspace.com/rainravens
Mi 17 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Eric Taylor</i> (USA) myspace.com/bluerubyeric
Fr 19 20:00	BORDESHOLM Savoy Kino Schulstr. <i>Christina Lux</i>

Sa 20 20:30	HH-JENFELD Jenfeldhaus <i>Garifin</i> – Irish Folk
Mo 22 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Hobotalk</i> (SCOT), hobotalk.com
Mi 24 21:00	HH-EIMSBUITEL Music Club LIVE <i>Tune Distillery</i> (HH) Irish and Scottish Folk myspace.com/tunedistillery
Fr 25 20:00	HÜTTEN Hüttener Krug <i>Serras</i> (DK) mit <i>Harald Haugaard</i> (vio) www.serras.dk
Fr 26 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Patricia Vonne Band</i> patriciavonne.com
Sa 27 20:00	24220 BÖHNHUSEN/FLINTBEK Hof Treptow <i>Celtic Ring</i> spielt unplugged multiinstrumentalen Folkrock
Sa 27 20:30	NEUMÜNSTER Fiddler's Green Christian- straße 26, <i>Fideedle</i> www.fideedle.de
So 28 20:00	WATTENBEK Räucherkatte Dorfstr. 16 Musikalische Zeitreise mit <i>Mirja D. Lettow</i> und <i>Ulrich Martensen</i>
So 29 18:30+Mo 30 19:30	POSTFELD B. PREETZ Alte Meierei Internationales BluesHarpFestival mit <i>Tony Ramos, Peter Crow'c, Keith Dunn & The Love Gloves</i> (alle USA), <i>Georg Schroeter</i> , <i>Marc Breifelder</i> Karten 04342-84477
Di 30 20:00	HAMBURG Metropolis Kino <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band)
Mi 31 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Thodd Thibaud & Joseph Parsons</i> (USA)
November	
Fr 02 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>John Cambelljohn</i> (CAN) Blues mit Slidegitarre www.campbelljohn.ca
Fr 02 21:00	JEVENSTEDT Möhls Gasthof <i>Wide Range</i> Celtic Folk and more
Sa 03 19:00	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule Zum 15. Geburstag des Kulturvereins PEP spielen <i>Guitavio</i> u.a.
Sa 03 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>805</i> (D) 805-rocks.de
Sa 03 20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Hot Asphalt</i> – Irish Party Folk
Sa 03 20:00	ITZEHOE-SUDE Kulturhof <i>UKW Band</i> (Ulrich Kodjo Wendt Band)
So 04 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Aadvark Folk Band</i> (ENG) Folkrock 16-18:30 Tanzworkshop
Mo 05 20:00	Norderstedt MusicStar Marktplatz <i>John Cambelljohn</i> (CAN) www.campbelljohn.ca

Do 08 19:30	RATZEBURG Cafe Lydia Schranenstr. 3 <i>LilvaRose</i> und Überraschungsgäste – ein Abend mit Liedern von der „Bestimmung, die Leben heißt“
Fr 09 20:00	BREITENFELDE B. MÖLLN Siemers Gasthof Tanzhaus mit <i>Danzfolk</i>
Sa 10 20:00	25917 LECK Leck-Huus Allee 32 <i>Mobago</i> – Kammer-Pop-Trio aus Schleswig-Holstein
Sa 10 20:00	HH-BERGEDORF Jazzclub <i>Fideedle</i> www.fideedle.de
Sa 10 20:00	24644 LOOP Landhaus Loop <i>Paula am Meer</i>
Sa 10 20:00	FLENSBURG Waldorfschule <i>Kari Bremnes</i> (NOR) und Band
Sa 10 20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Bettina & Wolfram</i> <i>Born</i> spielen Tangomusik für Akkordeon und Klavier www.heidbarghof.de
Fr 16 20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>Deutsch</i> www.deutsch.de www.folkfest-moelln.de
Sa 17 So 18	FLENSBURG Volkshochschule Deutschfolk Ensemblekurs mit der Gruppe <i>Deutsch</i>
Sa 17 20:00	FLENSBURG Museumsberg <i>Deutsch</i> – deutscher Folk www.kulturbuero.flensburg.de
Sa 17 20:00	KIEL Räuherei 2. Kieler Folknacht mit <i>The Chancers</i> u. <i>Late Harvest</i>
So 18 19:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Deutsch</i> – deutsche Volkslieder in neuem Gewand, www.deutsch.de
So 18 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Mark Olson Band</i> (USA) myspace.com/markolsonmusic
So 18 ??	FLENSBURG Deutsches Haus <i>Dubliners</i>
Fr 23 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>One Bar Town</i> (D) www.onebartown.de
Sa 24 20:00	KAPPELN-ELLENBERG BEZ <i>Fideedle</i> Folk aus engl.sprachigen Ländern und Eigenes
Sa 24 20:00	BORDESHOLM Savoy Kino Schulstr. <i>Sultans of Swing</i>
Sa 24 21:00	GARDING Lütt Matten <i>Paula am Meer</i>
Sa 24-So 25 ??	LÜBECK Workshop für Hümmelchen (Mittel- alter-Dudelsack für Anfänger+, herbert.bartmann@t-online.de, 0170-52 52 411
Mi 28 20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz <i>Michael Weston King</i> (ENG) myspace.com/michaelwestonking
Fr 30 20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Garifin</i>
Fr 30 19:30	Bargtheide Kirche Lindenstr. <i>Liekedeler</i> – plattdeutsches Weihnachts-Konzert



Klaus-Dietrich Brömmer

Nachruf von Martin Heins für die LAG Folk BAD SEGEBERG. Liebe Freunde des FolkClubs Segeberg, leider muss ich euch mitteilen, dass Klaus-Dietrich Brömmer, unser Gründer, Vorsitzender und „Motor“ – quasi die Seele unseres Vereins, am 25. Juni von uns gegangen ist. Dietrich wurde nur 54 Jahre alt. Dietrich hat Folk wirklich gelebt. Als Teenager wurde er Ende der Sechziger von der großen Folk-Welle erfasst und nie wieder los gelassen. Besonders hatte es ihm Irland angetan, aber auch die Schotten hat er geliebt. Und er war offen für so viele andere Folk-Richtungen. Dietrich hatte schon Anfang der Achtziger eine ganze Wand voll mit Folk-Vinyls (ich erinnere mich noch sehr gut daran wie ich das erste mal als damals noch Unwissender staunend und ehrfürchtig davor stand). Die Gründung des FolkClubs Segeberg im Jahr 2000 hat Dietrich erst ermöglicht und sich mit unglaublichem Engagement in die Organisation unserer Veranstaltungen gestürzt. So konnte unser Verein seither ein interessantes und abwechslungsreiches Konzertprogramm in Segeberg bieten.

Ich bin dankbar für die Jahre des gemeinsamen Wirkens, in denen ich Dietrich als klugen und mit einem schier endlosen Wissen um die Folkmusik-Szene ausgestatteten Freund kennen lernen durfte. Wir sind traurig und vermissen ihn, ohne ihn werden wir es sehr schwer haben. Unser Mitgefühl gilt seiner Frau Helga und den Angehörigen und Freunden. Aber wir hoffen mit einem seiner Lieblingslieder: „will the circle be unbroken“

Jahresmitgliederversammlung der LAG Folk SH

SCHHEERSBERG. Bei der letzten JMV beim Scheersberg-Treffen 2007, die mit 26 Mitgliedern und 3 Gästen besonders gut besucht war, wurde ein Mitglied neu gewählt, die anderen wurden bestätigt, soweit das turnusgemäß erforderlich war. Der gesamte Vorstand besteht jetzt aus Jens-Peter Müller (1. Vors.), Bernd Künzer (2. Vors., Geschäftsstelle), Beisitzer: Hinrich Langeloh (Kasse), Peter Boll, Martina Martinen, Kay Kankowski und Malte Dallmeyer. Christiane Engel und Susanne Kalweit (neu) wurden zu Kasenprüferinnen gewählt. Auch an dieser Stelle sei dem ausgeschiedenen Beisitzer Walter Peetz noch einmal gedankt, besonders für seine Arbeit an der letzten Broschüre und der LAG CD „Von Küste zu Küste“.

Neben den obligatorischen Formalien wurden einige Punkte besonders besprochen:

1. Die Jugendmitgliedschaft für 10 € pro Jahr gilt ab 14 Jahre bis zur Beendigung der Ausbildung.
2. 2007 wird kein Folk-Seminar im Nordkolleg stattfinden, was u.a. auf den dortigen Wechsel der Ansprechpartner zurückzuführen ist. Bei zukünftigen Seminaren sollte auch mehr Werbung an den Kreismusikschulen über den Verband der Musikschulen gemacht werden.
3. Die Jugendfolkband *InTakt* trifft sich in den Weihnachtsferien zu einer Übungswoche auf dem Scheersberg, u.a. zur Vorbereitung einer evt. CD.
4. Über die Zukunft des Scheersberg-Treffens fand eine gesonderte Diskussion am Sonntag statt. Der nächste Planungstermin des Vorstands dazu wird der 19.9.07 sein.
5. Da inzwischen weitere LAG Gruppen ihr Interesse angemeldet haben, wäre es möglich, das LAG CD-Projekt *Von Küste zu Küste* fortzuführen.

Das Protokoll der JMV kann bei der Geschäftsstelle angefordert werden. bk



Scheersberg-Nachlese

Gleich nach dem Treffen schickte uns Thomas Tjarks, Bremerhaven, einen Brief, den wir hier ungekürzt abdrucken, zur Anregung der Diskussion: Lieber LAG Vorstand, vielen Dank für das Pfingst-Treffen auf dem Scheersberg. Ich habe an der Auswertungsrunde am Sonntag teilgenommen. Hier ein paar Gedanken, die Ihr in Eure Auswertung einfließen lassen könnt, sofern es paßt. 1. Thema Jugend: die teilnehmenden J. sind schon so gut, dass sie konkrete Vorstellungen haben müssen, was sie dort lernen können, sonst können sie sich auch anderswo treffen, zum Beispiel für Spezialgebiete: Arrangement oder neue Stücke oder neue Techniken oder Anleitung oder Erarbeitungshilfe für eigene Auftritte, dass sie für andere beginnende Jugendliche abschreckend wirken müssen, wenn die denn sich überlegen zu kommen, dass sie selbst zu zweit, zu dritt Work-

shops - Übungsgruppen - Schnupperkurse (gegen Bezahlung - gegen Freiplätze) anbieten können. Wissen sie das rechtzeitig, können sie unter anderen Jugendlichen genau dafür werben.

2. Erwachsene Verdiener können auf freiwilliger Basis Patenschaften (oder Anteile davon) für Freiplätze für Jugendliche übernehmen.
3. Ich war neu und hatte nicht die Spur einer Ahnung, für welchen Workshop ich mich entscheiden sollte, weil es über die Workshops vorher n u l l Information gab (bis hin zur Titelformulierung). Wenn eine/r seriös einen Workshop plant, weiß sie / er doch zwei Wochen vorher spätestens, was sie / er anbieten möchte. So war Martina extrem sorgfältig vorbereitet und das sicher schon lange vorher. Dann kann man eine kurze Beschreibung des Anliegens des Workshops veröffentlichen und wo möglich mit Noten und Midi-files denjenigen, die sich mit einer Anmeldung festlegen, Vorbereitungs- und Entscheidungshilfe geben.
4. Die Mitgliederversammlung Samstagmittag blockiert. Die Festlegung auf einen Workshop wirkt finde ich abschreckend. Von Freitagabend bis Sonntag nur zweieinhalb Workshops finde ich zu mager, und dann auch noch nur von einer Fachrichtung! Wer sich für Tanz entscheidet, kann nur tanzen lernen, wer ungeübt ist, kann nicht mal ins Tanzen reinschnuppern. Also: Es sollte ein crossover-Angebot her in Form eines Schnupperkurses. In Proitze kriegen sie vier Einheiten pro Tag hin, jeweils eineinhalbstündig.
5. Warum findet das Finale nicht am Sonntag nach einer kurzen Mittagspause statt. Jeder kann dann immer noch nach Hause fahren. Es waren offensichtlich diesmal am Sonntag ca. 45 Personen da, die sich die Zeit nahmen für die Gesprächsrunde. Oder die Mitgliederversammlung dahin legen. Wenn Ihr Rückfragen habt, ruft mich an. Ich schreibe nicht gerne. Mit freundlichen Grüßen Thomas Tjarks 0471-9712450 Tjarks-Bremerhaven@t-online.de

shops - Übungsgruppen - Schnupperkurse (gegen Bezahlung - gegen Freiplätze) anbieten können. Wissen sie das rechtzeitig, können sie unter anderen Jugendlichen genau dafür werben.

PROFOLK JHV

BERLIN. Am Samstag den 22.9.2007 von 13-18:00 Uhr findet die Jahreshauptversammlung von PROFOLK e.V. in Würzburg im Künstlerkeller Bronnbach, Bronnbachergasse 3, statt. Ab 20.00 Uhr gibt es ein Konzert / Session mit Markus Rill & Robert Oberbeck, SIAN, Jamestown Ferry, Holger Saarmann u.a. Ich möchte noch einmal darauf hinweisen, dass alle Mitglieder der LAG Folk automatisch Mitglied bei PROFOLK sind, also auch an der JHV teilnehmen können. Wer also dort in der Gegend ist.bk www.profolk.de



Neues Mitglied

Stella-Marie Stolle ist in die LAG Folk eingetreten, sie spielt Geige in der Jugendfolkband *InTakt*. Damit haben wir zwei Jugendliche, die mit einem extra Beitrag die Verbundenheit zur LAG zeigen. Herzlich willkommen!

Guitavio sucht

KELLINGHUSEN. Erk möchte gern ein Problem lösen: Unsere langjährige Geigerin Ute Pauleit wird Guitavio zum Ende des Jahres verlassen. Sie wird zum zweiten Mal Mutter und möchte deshalb ihre musikalischen Aktivitäten einschränken. Natürlich suchen wir dringend Ersatz - egal ob männlich oder weiblich. Geige wäre natürlich klasse, aber auch Akkordeon ist denkbar. Probenort ist Kellinghusen. Interessierte können sich melden unter boetefuehr@aol.com oder 04822-70426

Folk Train

LÜBECK. Unser langjähriges Mitglied Siegfried Dobat hat uns die Auflösung seiner Gruppe Folk Train nach 31 Jahren des Bestehens zum 1.9.2007 mitgeteilt. Schade, was aber sicher nicht bedeutet, dass die fünf Musiker kein Instrument mehr anfassen werden.



Deutschfolk-Ensemblekurs mit Deitsch

FLENSBURG. Folkmusik aus Deutschland? Wie klingt das? Verglichen mit z.B. der irischen Folkmusik, deren Tempo allein schon vielen Musikern Respekt einflößt, erwartet man von der deutschen Tradition nicht viel – einfache Melodien, meist in Dur, keine rhythmischen Herausforderungen... Dass dies so nicht stimmt, dass man deutschen Folk wunderbar abwechslungsreich gestalten und spielen kann, dass gerade eine schlichte Melodie viel Raum für Interpretation lässt – das werden Jürgen Treyz und Gudrun Walther von *Deitsch* im Ensemblekurs eindrucksvoll demonstrieren. Anhand von ausgewählten Instrumentalstücken und Liedern üben und verfeinern wir das Zusammenspiel und erarbeiten Arrangements. Es werden aber auch die Basics wie Rhythmusübungen, etwas Harmonielehre (wie finde ich eine zweite Stimme, wie finde ich die richtigen Akkorde?) und Grundlagen der deutschen / westeuropäischen Folkmusik (Phrasierung, Verzierungen) behandelt. Es sind alle Instrumente und Sänger/innen willkommen. Der Kurs richtet sich an Musiker, die sich für Folkmusik interessieren, vielleicht auch schon irische

oder andere Folkmusik gespielt haben und nun einmal in unsere eigene Tradition 'hineinschnuppern' möchten. Auch Musiker, die bisher eher im klassischen Bereich gespielt haben und zum ersten Mal „Folk“ spielen möchten, sind herzlich willkommen. Notenkenntnis oder alternativ Erfahrung im Lernen von Stücken nach Gehör ist erforderlich. *Gudrun Walther* (Gesang, Geige, Viola) ist unter anderem Mitglied der Gruppen *More Maids* und *Cara*. *Jürgen Treyz* (Gitarre, Mandoline, Mandola, Dobro) spielt bei den Gruppen *La Marmotte* und *Adaro* mit. Zusammen bilden Gudrun Walther und Jürgen Treyz das Duo *Deitsch*, 2005 erschien das erste Album „Königskinder“ mit Volksballaden, Liedern und Instrumentalstücken in modernem Arrangement. Ensemblekurs: Samstag 17. Nov 10 -12 Uhr und 14 -16 Uhr, Sonntag 18 .Nov. 10 -12 Uhr Kosten 50 €, keine Ermäßigung möglich, Anmeldeschluss: 09.11.2007 Am Samstag 17. Nov. gibt Deitsch ein Konzert in Flensburg. Anmeldung unter www.vhs-flensburg.de oder (0461) 85-5000. Bei Rückfragen: Torge Korff, (0461) 85-2566 korff.torge@stadt.flensburg.de

Irish-Night mit Catweasel

Die Gruppe *Catweasel* spielt auf ihrer „over 10years tour“ im Gasthof Ritzebüttel, Rendsburger Str. in Nortorf am 22.09.07 ab 20:30 traditionellen Irish Folk. Als Gäste sind an diesem Abend die „Celtic-Dance-Gruppe“ aus Nortorf u. Umgebung mit dabei. Catweasel präsentiert sich seit über 10 Jahren mit überraschenden Showelementen. Das Programm besteht ausschließlich aus traditionellen irischen Folksongs, bei denen so mancher Dubliners-Fan ins Schwärmen kommt. Catweasel, das sind *Waldemar Prömel*, Mandoline, Gitarre, Akkordeon, Gesang, *Jens Noeh*, Gesang, die irische Stimme des Nordens und *Frithjof Stein*, Fiddle, Mandoline, Perkussion, Gesang. Karten für diesen Abend gibt es im VVK für 8,-€ in Nortorf bei Wommelsdorf Tel. 04392/4438 und Ritzebüttel, Tel 04392/84800

Schwedentanz

RENSBURG. Am Samstag 29.9.07 gibt es wieder Schwedische Paartänze mit Live-Musik in der Volkshochschule Niederes Arsenal. Von 14:00-18:30 ist ein Workshop mit den Referenten Anne Tempelmann/ Andreas



Tunger und den Musikern Uta Brede /Jutta Schütte. Um 19:30 beginnt dann der Tanzabend, an dem die Tänze wiederholt werden. Es geht dieses Mal ausschließlich um Tänze aus Dalarna mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden: Polkett und Stjuls (Gammaldans), Stigvals/Bakmes från Transtrand und Bingsjö Polska (Variante I + II). Wenn genügend Zeit bleibt, können verschiedene Tänze der bisherigen Kurse wiederholt werden. Die Kosten betragen 23 €. Anmeldungen bis 23.9. bei Gunda Müller Tel. 04334-1338 muellergume@aol.com. Weitere Info: sh.lag-tanz.de

Bodhrán-Workshop in Nordfriesland

Die Bodhrán-Workshops im Rio Reiser Haus in Fresenhagen (Nordfriesland) haben inzwischen Tradition. Der nächste findet am Wochenende 27./28. Oktober statt und richtet sich sowohl an Anfänger wie auch an Fortgeschrittene. Als Lehrer wie immer Svend Kjeldsen aus Dänemark, der sein Musikstudium am Irish World Music Centre (University of Limerick) absolvierte und mit dem „Master of Arts in Irish Traditional Music Performance“ abschloß. Die Kosten für den Kurs betragen 85 €, nähere Infos bei Klaus Harder: Tel. 04663-188441, celticsounds@gmx.net

Burg Fürsteneck

EITERFELD. Hier nur der Hinweis auf einige Kurse im 2. Halbjahr 2007. Weitere Informationen findet man unter www.burg-fuersteneck.de/folk: 21.-23.9. Folk aus Deutschland und Schweden. Kurse: Deutsche Gruppen-Tänze mit Tilman Teuscher, Richard Buchner, Schwedische Geigenmusik, Paar-Tänze zu Live Musik mit Sture Göransson und Dieter Schnell 28.-3.10. 5. Irish Folk auf Fürsteneck mit der Gruppe CARA. Kurse: Uilleann Pipes, Querflöte in der keltischen Musik, Harfe, Perkussion auf der Bodhrán, Irish Folk Ensemble, Irish Dancing 04.-7.10. 4. Internationale Nyckelharpa-Tage mit Osann, Marco Ambrosini, Didier François, Ditte Andersson 09.-11.11. 3. Fürstenecker Klezmer & BalkanTage. Kurse: Klezmer-Musik, Geige, Ensemblekurs, Gesang, Bläserensemble 09.-11.11. Tänze für die Gruppe. Internationale Folklore, Schwerpunkt Bulgarien 19.-23.11. „Zwischen Hexenball und Hip Hop Dance“ – Tanzprojekte mit Jugendlichen 23.-25.11. Western- & Country-Tänze, Line-Dance 30.-02.12. Schöner die Lieder nie klingen – Singwochenende 07.12.-09.12. Mundharmonika for everybody mit Dale King

Bretonische Tänze

KIEL. Eines der Traditionseminare der LAG Tanz, „Singen, Tanzen, Musizieren“, wo in parallelen Gruppen Tänze und gleichzeitig das Musizieren dieser Tänze geübt wird, hat in diesem Jahr als Schwerpunkt „Bretonische Tänze“. Als Referent kommt Julia Schweiger aus Augsburg, das Singen wird von Thekla Jonathal und das Musizieren von Wolfgang Schlüter geleitet. Das Seminar findet vom 14. - 16. September in der Jugendherberge Eckernförde statt. Infos unter www.sh.lag-tanz.de/terminatenbank

Dudelsack/Drehleier

Vom 6. bis zum 9. September 2007 findet der 19. Spielkurs für Dudelsack und Drehleier in der Dübener Heide auf dem Landgut Trossin (PLZ 04880) statt. Im einzelnen sind das: Anfängerkurs – Dudelsäcke in halbgeschlossener Griffweise mit Andrea Hotzko Anfängerkurs – leise Dudelsäcke (Hümmelchen/Smallpipe) mit Bodo Schulz Repertoirekurs – Hümmelchen mit Ralf Gehle Übergangskurs – Dudelsäcke in halbgeschlossener Griffweise mit Klaus Gehrmann Fortgeschrittenenkurs – Dudelsäcke in halbgeschlossener Griffweise mit Julien Barbances (Frankreich, „la machine“) Repertoirekurs – Drehleier mit Stefan Straubinger Fortgeschrittenenkurs – Drehleier mit Silke Reichmann de Salas Ensemblekurs – Folkorchester mit Uli Stornowski, Special - Darabuka mit Majd Taalab (Syrien). Kontakte und Informationen: Andrea Hotzko, Schönhauser Allee 88, 10439 Berlin Tel: 030 44737978 Andrea.Hotzko@t-online.de, www.dudelsackbau.net

Werkstatt politisches Lied 2. Halbjahr 07

13.09. Sonderversammlung 16 - 20 Uhr „BallinStadt“ Auswanderer Museum „BallinStadt“ Veddeler Bogen 2b, 20539 Hamburg. 20.09. Das Frontkämpferlied der Weimarer Republik. 29.09. Tagesseminar: Das historisch pol. Lied - Ein Überblick 11.10. Weißt du, wie viel Sternlein stehen / O du Deutschland ich muss marschieren 15.11. Jugendbewegung und Jugendbünde zwischen musikalischen Erneuerern und reaktionären Schwärmern 13.12 „Stille Nacht“ - Apo-Pfeffernüsse. Spurensuche: Weihnachtslieder der 68er, Kaifu-Gymnasium in Hamburg-Eimsbüttel, Kaiser-Friedrich-Ufer 6.

Anmeldungen Tel. 040-44 75 25 Info Dr. Werner Hinz www.tonsplitter.de und Ritzebüttel Tel 04392/84800

Stiff la Wolf - The Rusty Years

Ein Jahr nach dem Erscheinen der CD The Night Will Pass der Stiff la Wolf Band hat Stiff la Wolf nun eine Solo-CD herausgebracht, wobei er von zwei alten Weggefährten, Eric Sieglerschmidt (Geige) und Norbert Sichma (Bass) und Gastmusikern wie Ralph Schlunk von der Lübecker Band Daily Blues begleitet wird. Diesmal geht es eindeutig in Richtung Folk/Songwriting. Außer neun Eigenkompositionen enthält die CD Coversongs von Bob Dylan und den Pretenders und einen irischen Folksong. Bezug über www.stiffawolf.de

Jamestown Ferry

Jetzt ist sie also fertig, die neue CD „when the bluebird sings...“ der beiden sympathischen Berliner Doreen & Maik Wolter. Auch wenn 10 Jahre vergangen sind seit ihrer ersten CD, knüpft die neue doch an diese an. Sehr schön sind sie anzuhören die 14 Songs. Alte Bekannte sind dabei wie gleich der erste, der vor über 40 Jahren von Ian & Sylvia gesungen wurde. Oder Bob Dylans *Buckets of Rain* von 1972. Die Melodien der eigenen Stücke stehen diesen in nichts nach: zwei Instrumentals, eine Keats-Vertonung und fünf Lieder. Alle sind modern aber nicht überarrangiert, teilweise unter Beteiligung von Gastmusikern instrumentiert und mit zwei ausdrucksstarken Stimmen dargebracht - der Country-Stil passt sehr gut zu Doreens Stimme. Nachdem der Bonus Track (Nr.13), ein schon früher live aufgenommener Dylan-Song, verklungen ist, lohnt es sich, 4 Minuten zu warten. Die CD wird im hübschen Digipack mit Booklet geliefert. Info, Hörproben und Bezug über myspace.com/jamestownferry und jamestown-ferry.de. bk



Temmi

Unter diesem Titel hat Herbert Bartmann im Juli 2007 eine CD veröffentlicht mit Ostfriesischen Liedern (Ostfreeske Leder, Worden und Musik). Hörproben, Fotos und Infos dazu gibt es unter myspace.com/herbertbartmann. Die CD ist direkt erhältlich über den Webshop des Labels www.artychoke.de